

**Απόσπασμα Πρακτικού  
Συνεδρίασης Δημοτικού Συμβουλίου  
27<sup>η</sup> Τακτική Συνεδρίαση**

<b>Ημερομηνία Συνεδρίασης</b>	<b>19.11.2024</b>
Ημέρα & Ώρα	Τρίτη, 15:00
Αριθμός Πρόσκλησης	26509/15.11.2024
Ημερομηνία Επίδοσης	15.11.2024
Αριθμός Μελών	25

**Παρόντες Δημοτικοί Σύμβουλοι**

1. Αργεντίνη Ασπασία (Πρόεδρος)
2. Αδάμης Ιωάννης
3. Αδάμης Γεώργιος
4. Γιαννάκης Ιωάννης
5. Δράκου Ευαγγελία
6. Ζαγουρήs Χαράλαμπος
7. Κανελλοπούλου Ελένη
8. Κωστάλας Αντώνης
9. Μακροδημήτρης Θανάσης
10. Πάλλη Δήμητρα (μέσω Webex)
11. Περράκης Κωνσταντίνος
12. Στάμου Νικόλαος
13. Σίνης Σταμάτης
14. Στουραΐτης Ηλίας
15. Συρίγος Μιχάλης
16. Φλεβάρης Παναγιώτης
17. Μακρή Αρετούσα
18. Ιατρού Σωτήριος
19. Ξεφτέρης Ιωάννης
20. Ρουμπάνης Παναγιώτης(μέσω Webex)
21. Ανανιάδης Ιωάννης
22. Κωστάλας Γιώργος
23. Κουλουβράκη Ιωάννα
24. Ζιάκας Σπύρος

**Απόντες Δημοτικοί Σύμβουλοι**

1. Λουκάς Κωνσταντίνος

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, ο κ. Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της 27<sup>ης</sup> Τακτικής Συνεδρίασης, στην οποία ήταν παρών ο Δήμαρχος Λαυρεωτικής, κ. Δημήτριος Λουκάς, έχοντας νόμιμα κληθεί. Παρών ήταν ο Πρόεδρος της Κοινότητας Λαυρεωτικής κ. Μπούζας Ευάγγελος ενώ απόντες ήταν οι Πρόεδροι του Συμβουλίου της Κοινότητας Αγ. Κωνσταντίνου, κ. Κάϊλας Νικήτας και της Κοινότητας Κερατέας, κ. Αντωνίου Ασημίνα, έχοντας άπαντες νόμιμα κληθεί σύμφωνα με το άρθρο 67 παρ. 8 του Ν.3852/2010. Παρούσα και η υπάλληλος κ. Ξέστερνου Κυριακή για την τήρηση των πρακτικών.

**ΘΕΜΑ: «Λήψη απόφασης για την έγκριση του Κανονισμού Λειτουργίας της Δημοτικής Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής».**

**Αριθμός Απόφασης: 160/2024**

Η Πρόεδρος, εισηγούμενη του 1<sup>ου</sup> θέματος Ημερήσιας Διάταξης, απεύθυνε το λόγο στο Δήμαρχο Λαυρεωτικής κ. Δημήτρη Λουκά, ο οποίος ανέφερε αναλυτικά στο Σώμα τον Κανονισμό Εσωτερικής Λειτουργίας της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Λαυρεωτικής, στον οποίο αναφέρονται τα εξής:

**ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ**

**ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ**

Η «Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου Λαυρεωτικής», είναι ένα ενιαίο μουσικό σύνολο του Δήμου Λαυρεωτικής, το οποίο αποτελείται από δύο μουσικά σύνολα (τμήματα), τη Φιλαρμονική της Δημοτικής Κοινότητας Κερατέας και τη Φιλαρμονική της Δημοτικής Κοινότητας Λαυρεωτικής, οι οποίες στεγάζονται σε δημοτικά κτήρια.

Οι Φιλαρμονικές στις Δημοτικές Κοινότητες Κερατέας και Λαυρεωτικής ιδρύθηκαν το 1968 και το 1956 αντίστοιχα και συνεχίζουν μέχρι σήμερα τη λειτουργία τους, με σκοπό τη δωρεάν εκμάθηση μουσικής στα μέλη τους, την ανάπτυξη της μουσικής παιδείας και την παροχή υλικοτεχνικής υποστήριξης αυτών, με στόχο τη συμμετοχή – στελέχωση των μουσικών στα μουσικά σύνολα (Φιλαρμονική Ορχήστρα).

Με την με την υπ' αριθμ. 23 απόφαση Δημάρχου Λαυρεωτικής (αρ.πρωτ 225/5.01.2024), σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 περ. δ. του άρθρου 27 του ν. 5056/2023 και μέχρι τη ψήφιση του νέου ΟΕΥ του Δήμου Λαυρεωτικής, οι σκοποί του καταργηθέντος Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου του Δήμου Λαυρεωτικής «ΘΟΡΙΚΟΣ», καθώς και οι δραστηριότητες που αυτό ασκούσε, θα εκπληρώνονται από το Δήμο Λαυρεωτικής.

Το έργο της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής είναι σημαντικό και πολλές φορές πρωτοποριακό, με τη συμμετοχή της σε Εθνικές και Θρησκευτικές εορτές, συναυλίες, σεμινάρια, μουσικά εργαστήρια, φεστιβάλ, προγράμματα διεθνών ανταλλαγών εντός και εκτός ορίων του Δήμου Λαυρεωτικής.

**ΑΡΘΡΟ 1**

**ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ**

Η διδασκαλία θεωρητικών της μουσικής και η διδασκαλία μουσικών οργάνων, με σκοπό την ένταξη των μαθητών, μετά την επιτυχή περάτωση των μαθημάτων, στα τμήματα της Μπαντίνας ή της Μπάντας της Φιλαρμονικής.

Η συμμετοχή της Μπάντας στις εθνικές, θρησκευτικές και τοπικές εορτές.

Η μουσική καλλιέργεια και αγωγή των μελών της .

- Η μουσική και καλλιτεχνική εκπαίδευση , κατάρτιση και επιμόρφωση των μαθητών της στα τμήματα πνευστών και κρουστών οργάνων, καθώς και στη θεωρία της μουσικής.

- Η ανάδειξη και προώθηση του έμπυχου καλλιτεχνικού δυναμικού του Δήμου μας.
- Η συμβολή της στην αναβάθμιση του επιπέδου της πολιτιστικής ζωής στο Δήμο Λαυρεωτικής και της ευρύτερης περιοχής.
- Η συμβολή της στην λαμπρότερη διεξαγωγή Εθνικών, Θρησκευτικών και τοπικών επετείων-εορτών.
- Η διοργάνωση ή και συμμετοχή σε φεστιβάλ, μουσικές συναντήσεις, συναυλίες, σεμινάρια, ομιλίες, εκδηλώσεις μουσικού και πολιτιστικού περιεχομένου στο Δήμο Λαυρεωτικής, καθώς και σε διάφορα μέρη του εσωτερικού και του εξωτερικού της χώρας και σε άλλες συναφείς καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, με στόχο την ανάπτυξη του πνευματικού και πολιτιστικού επιπέδου των πολιτών.
- Η ψυχαγωγία των δημοτών μέσω των εμφανίσεών της.
- Η έκδοση βιβλίων, η δημιουργία ηλεκτρονικών εντύπων και ψηφιακών μέσων μουσικού περιεχομένου, με σκοπό την προβολή του έργου της Φιλαρμονικής και η ανάπτυξη του πολιτιστικού επιπέδου των κατοίκων της Λαυρεωτικής.

## **ΑΡΘΡΟ 2**

### **ΔΙΟΙΚΗΣΗ - ΔΟΜΗ**

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα αποτελεί Δομή του Δήμου Λαυρεωτικής που παρέχει υπηρεσίες Πολιτισμού, εντάσσεται σε Αυτοτελές Τμήμα/Τμήμα/Διεύθυνση, όπως διαρθρώνεται στον εκάστοτε ισχύοντα κανονισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας (Ο.Ε.Υ.) του Δήμου. Η Φιλαρμονική διοικείται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο σε συνεργασία με τον διοικητικό Προϊστάμενο Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική και με τους εκάστοτε Αρχιμουσικούς.

Για όλα τα θέματα που σχετίζονται με την εύρυθμη λειτουργία της Φιλαρμονικής αποφασίζει το Δημοτικό Συμβούλιο, κατόπιν εισήγησης του προϊσταμένου του τμήματος Πολιτισμού και του Δημάρχου ή του αρμόδιου Αντιδημάρχου ή του αρμόδιου Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου, αφού υπάρξει προηγουμένως συνεννόηση με τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, οι οποίοι μεριμνούν για την επίτευξη της αποστολής και των στόχων της Φιλαρμονικής και την εποπτεία και έλεγχο της λειτουργίας της.

## **ΑΡΘΡΟ 3**

### **Εσωτερική λειτουργία και τμήματα της Δημοτικής Φιλαρμονικής**

Τα δύο Τμήματα Κερατέας και Λαυρίου της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Λαυρεωτικής παρέχουν υπηρεσίες εκμάθησης μουσικής δωρεάν σε νέους μουσικούς με την συνδρομή δασκάλων μουσικής σε όργανα πνευστά και κρουστά, με την υποχρέωση παρουσίας τους στα μαθήματα ,στις πρόβες και στις υποχρεωτικές εμφανίσεις της Φιλαρμονικής, όπως αυτές αναγράφονται στο άρθρο 3.5 του παρόντος κανονισμού.

**3.1 Τμήμα Θεωρίας:** Στο τμήμα αυτό οι μαθητές μαθαίνουν τη βασική θεωρία της μουσικής και έρχονται σε επαφή με τα όργανα της Φιλαρμονικής, πνευστά και κρουστά.Τα μαθήματα παραδίδονται από τους Αρχιμουσικούς και τους δασκάλους μουσικής, οι οποίοι έχουν σχέση εργασίας με το Δήμο Λαυρεωτικής.

**3.2 Τμήμα Οργάνων :** Στο τμήμα αυτό οι μαθητές εκπαιδεύονται στις βασικές τεχνικές του οργάνου που έχουν επιλέξει. Οι Αρχιμουσικοί και οι δάσκαλοι μουσικής των Τμημάτων της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής μεριμνούν για την εξάσκηση των μαθητών και την μετάδοση των απαραίτητων γνώσεων, ώστε στη συνέχεια οι μαθητές να μπορέσουν να αποτελέσουν μέλη της Μπαντίνας και εν συνεχεία της Μπάντας.

**3.3 Τμήμα Μπαντίνας (Νεανική Μπάντα):** Στο τμήμα αυτό, κατόπιν απόφασης των αρμόδιων Αρχιμουσικών, εντάσσονται οι μαθητές οι οποίοι έχουν ολοκληρώσει τη βασική εκπαίδευσή τους στο όργανο το οποίο έχουν επιλέξει, έχοντας προχωρήσει τις σπουδές τους σε ικανοποιητικό βαθμό, ώστε να είναι σε θέση να εκτελούν μουσικά κομμάτια ομαδικά. Οι μαθητές της Μπαντίνας εκπαιδεύονται στην ομαδική μουσική και στους κανόνες λειτουργίας της ορχήστρας, ώστε να μπορέσουν να αποτελέσουν μέλη της Μπάντας της Φιλαρμονικής. Κατά τη διάρκεια συμμετοχής τους στην Μπαντίνα, η συνέχιση παρακολούθησης των μαθημάτων θεωρίας και οργάνου είναι υποχρεωτική.

**3.4 Μπάντα Φιλαρμονικής:** Στο ανώτερο αυτό τμήμα της Φιλαρμονικής, κατόπιν απόφασης των αρμόδιων Αρχιμουσικών, συμμετέχουν αφιλοκεδώς οι μαθητές οι οποίοι έχουν ολοκληρώσει, κατά την κρίση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων, τα προηγούμενα τμήματα – της θεωρίας, των οργάνων και της Μπαντίνας – και θεωρούνται καλλιτεχνικά επαρκείς και έτοιμοι να συμμετάσχουν στις πρόβες και στις εμφανίσεις της Μπάντας των Τμημάτων της Φιλαρμονικής. Στη Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής μπορούν να συμμετέχουν επίσης και μουσικοί που δεν ανήκουν στο μαθητικό δυναμικό, οι οποίοι είναι καλλιτεχνικά επαρκείς, κατά την κρίση των Αρχιμουσικών και επιθυμούν αφιλοκεδώς να συμβάλλουν εθελοντικά στην εκπλήρωση της αποστολής και των στόχων της Φιλαρμονικής και ιδιαίτερα στην αναβάθμιση του πνευματικού και πολιτιστικού επιπέδου του Δήμου μας, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3 ).

### 3.5

#### **ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΕΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΔΗΜΟΥ ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ ΣΤΙΣ Δ.Κ. ΚΕΡΑΤΕΑΣ, ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ & ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ**

- 28 Οκτωβρίου, Εθνική Επέτειος (Λαύριο και Κερατέα)
- 25 Μαρτίου, Εθνική Επέτειος (Λαύριο και Κερατέα)
- Μεγάλη Παρασκευή, κινητή θρησκευτική εορτή (Λαύριο και Κερατέα)
- 6 Ιανουαρίου, Εορτή των Θεοφανείων (Λαύριο και Κερατέα)
- 26 Οκτωβρίου, Εορτή Πολιούχου Κερατέας – Άγιος Δημήτριος (Κερατέα)
- Εορτή Αγίου Γεωργίου, κινητή θρησκευτική εορτή (Κερατέα)
- 25 Ιουλίου, Εορτή Αγίας Παρασκευής (Κερατέα)
- 30 Ιουνίου, Εορτή Αγίων Αναργύρων Πλάκας (Κερατέα)
- 8 Νοεμβρίου, Εορτή Αγίου Νεκταρίου Καμάριζας (Κερατέα)
- 26 Ιουλίου, Εορτή Πολιούχου Λαυρίου – Αγία Παρασκευή (Λαύριο)
- 29 Νοεμβρίου, Εορτή Αγίου Ανδρέα (Λαύριο)
- 14 Αυγούστου, Εορτή Ευαγγελίστριας (Λαύριο)
- Εορτή Παναγίας Ελεούσας Λεγραινών (Λαύριο)
- 20 Μαΐου, Εορτή Αγίου Κωνσταντίνου Καμάριζας (Λαύριο)

### 3.6

#### **ΔΙΑΓΡΑΦΗ ΜΕΛΟΥΣ ΜΠΑΝΤΙΝΑΣ ΚΑΙ ΜΠΑΝΤΑΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ**

Κάθε μαθητής ή μέλος της Μπαντίνας διαγράφεται ανά πάσα στιγμή στις εξής περιπτώσεις:

. Μετά από πρόταση των αρμόδιων Αρχιμουσικών λόγω απουσιών από τα μαθήματα και τη Μπαντίνα , όταν υπάρχει πλημμελής προσέλευση, όταν η μελέτη δεν είναι επαρκής και λόγω ανάρμοστης συμπεριφοράς και άλλης εξαιρετικής περίπτωσης, βάσει του παρόντος κανονισμού εσωτερικής λειτουργίας.

Εάν εκτελεστής της Μπαντίνας και της Μπάντας των Τμημάτων της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής δεν συμμετέχει σε τρεις υποχρεωτικές εμφανίσεις αυτής αδικαιολογήτως εντός του έτους, διαγράφεται κατόπιν πρότασης των αρμόδιων Αρχιμουσικών από την λίστα αυτής, αυτόματα, με απόφαση του Δημάρχου ή του αρμόδιου Αντιδημάρχου ή του Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου.

#### **ΑΡΘΡΟ 4**

##### **ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ**

Η ιεραρχία της Φιλαρμονικής Ορχήστρας Δήμου Λαυρεωτικής περιλαμβάνει:

- Αρχιμουσικοί Τμημάτων
- Βοηθοί Αρχιμουσικών
- Δάσκαλοι μουσικής (θεωρίας και οργάνων)
- Έφοροι ιματιοθήκης
- Έφοροι υλικού
- Κορυφαίοι α' (Υπεύθυνοι Οικογένειας Οργάνων Μπάντας)
- Κορυφαίοι β' (Υπεύθυνοι Οικογένειας Οργάνων Μπαντίνας)
- Μουσικοί α' (Μέλη Μπάντας)
- Μουσικοί β' (Μέλη Μπαντίνας)
- Δόκιμοι μουσικοί (Μαθητές)

#### **ΑΡΘΡΟ 5**

##### **ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Η Φιλαρμονική στελεχώνεται από προσωπικό το οποίο κατατάσσεται, με βάση τον εκάστοτε ισχύοντα Ο.Ε.Υ., στην οργανική μονάδα στην οποία ανήκει η Φιλαρμονική. Τα ειδικά τυπικά προσόντα για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού (δασκάλων μουσικής θεωρίας και οργάνων, μουσικών, αρχιμουσικών) ρυθμίζονται από την σχετική νομοθεσία περί προσλήψεων. Στο προσωπικό ανατίθενται αρμοδιότητες και καθήκοντα από το Δήμαρχο ή τον Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, κατόπιν εισήγησης του διοικητικού Προϊσταμένου Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική.

#### **5.1**

##### **ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ**

Οι Αρχιμουσικοί των Τμημάτων της Φιλαρμονικής ορίζονται από τον Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής σε συνεργασία με τον διοικητικό Προϊστάμενο Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική.

Επιλέγονται υπάλληλοι του Δήμου Λαυρεωτικής με την ειδικότητα του μουσικού και αντίστοιχη εμπειρία ή ιδιώτες Μουσικοί με παρεμφερή εμπειρία και προσόντα. Ελέγχονται και αξιολογούνται από τον Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής.

Μεριμνούν ώστε οι μουσικοί να μπορούν απρόσκοπτα να αφοσιωθούν στο καλλιτεχνικό τους έργο. Είναι υπεύθυνοι για την εφαρμογή του προγράμματος, σε όλες τις τάξεις και τις σχολές των Τμημάτων, της τήρησης του ωραρίου λειτουργίας των, καθώς και του ελέγχου του χρόνου προσέλευσης και αποχώρησης των δασκάλων μουσικής αλλά και των μαθητών και μελών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής.

Συντάσσουν ετήσια έκθεση σχετικά με την πορεία, την πρόοδο και την εύρυθμη λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, η οποία θα υποβάλλεται για ενημέρωση στο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Λαυρεωτικής.

Τίθενται επικεφαλής των Μουσικών Σωμάτων των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, σε όλες τις επίσημες εμφανίσεις των, μόνοι ή μαζί με τους βοηθούς Αρχιμουσικούς, ή άλλο σχήμα, μετά από μεταξύ τους συνεννόηση και ενημέρωση του Δημάρχου ή του αρμόδιου Αντιδημάρχου ή του Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου του Δήμου Λαυρεωτικής.

Ειδικότερα :

Διδάσκουν και προετοιμάζουν τους νέους μαθητές αλλά και τους παλαιότερους στο όργανο της κατηγορίας τους και στα θεωρητικά.

Τηρούν θεωρημένο μητρώο μαθητών και αρχείο παρουσιών.

- Είναι υπεύθυνοι για την ενημέρωση των γονέων για την πρόοδο των ανήλικων μαθητών και για την συμπεριφορά τους.
- Μεριμνούν για την ομαλή διεξαγωγή και τον προγραμματισμό συναυλιών , ρεπερτορίου, δοκιμών καθώς και για το άρτιο καλλιτεχνικό αποτέλεσμα αυτών.
- Επιλέγουν και προτείνουν Μαέστρους και Σολίστ για έκτακτη συμμετοχή στο σχήμα της Μπάντας.
- Φροντίζουν για την πλήρωση θέσεων Μουσικών σύμφωνα με τις κατηγορίες και τον αριθμό που προβλέπει ο παρών κανονισμός.
- Εισηγούνται στο Δήμαρχο ή στον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή στον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο την ηθική αμοιβή μουσικών οι οποίοι διακρίνονται για το ήθος, την αποδοτικότητα και τη συνέπειά τους.
- Επιβάλλουν δε ποινές σε όσους μουσικούς δεν είναι συνεπείς στις υποχρεώσεις τους σύμφωνα με το απουσιολόγιο που του παραδίδεται από τον αρμόδιο έφορο και την εν γένει παρουσία και συμπεριφορά τους.

Προτείνουν την αγορά και συντήρηση μουσικών οργάνων, καθώς και την αγορά στολών.

Μεριμνούν για την παράδοση των οργάνων και των στολών στους μαθητές και στους εθελοντές μουσικούς που συμμετέχουν στις μπάντες της Φιλαρμονικής.

- Φροντίζουν για την διαμόρφωση και δημιουργία χώρων μελέτης και άλλων βοηθητικών χώρων εργασίας.
- Αναθέτουν καλλιτεχνικές και διοικητικές εργασίες στους υφιστάμενους των και ελέγχουν την εκπλήρωση αυτών.
- Εκπαιδεύουν τους νέους μουσικούς σε συνεργασία με τους δασκάλους μουσικής.
- Προετοιμάζουν την Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, σε σχέση με τις πάγιες υπηρεσίες που έχουν.
- Εμπλουτίζουν το ρεπερτόριο της Φιλαρμονικής, ενορχηστρώνοντας μουσικά έργα και αν κρίνεται αναγκαίο μεταβαίνουν στις έδρες άλλων Φιλαρμονικών και εκδοτικών οίκων.
- Μεριμνούν για τη διάσωση, τη διατήρηση, την ανάδειξη, τον εμπλουτισμό και την προβολή της Συλλογής αντικειμένων, εντύπων και αρχείων και πάσης φύσεως ντοκουμέντων της Δημοτικής Φιλαρμονικής.

- Δημιουργούν και διατηρούν απαραίτητες δημόσιες σχέσεις με Αρχιμουσικούς και με κορυφαίους μουσικούς σε όλη την Ελλάδα.
- Υποχρεούνται να ενημερώνουν για τη λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και τον προγραμματισμό των δραστηριοτήτων της και για την εν γένει εξέλιξή τους, το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής.
- Κατά την απουσία τους αναπληρώνονται από τους Βοηθούς Αρχιμουσικούς ή από άλλους βοηθούς μουσικούς υπ' αυτών οριζομένους, σε περίπτωση αδυναμίας των Βοηθών Αρχιμουσικών.

## 5.2

### ΒΟΗΘΟΙ ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΩΝ

- Τις θέσεις των βοηθών Αρχιμουσικών καταλαμβάνουν πρόσωπα με ειδικότητα Μουσικού, μετά από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων Φιλαρμονικής και ορίζονται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής.
- Βοηθούν τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων στο έργο τους και τους αναπληρώνουν κατά την απουσία τους.
- Φροντίζουν για την άρτια λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής σε συνεργασία με τους Αρχιμουσικούς.
- Συνοδεύουν ως επικεφαλείς τα Μουσικά Σώματα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, μαζί με τους Αρχιμουσικούς ή μόνοι τους, αν οι τελευταίοι κωλύονται.
- Μπορούν να ενορχηστρώνουν μουσικά έργα για συναυλίες ή και να παραδίδουν μαθήματα στο όργανο της γνώσης των και θεωρητικά , μετά από την καθοδήγηση των Αρχιμουσικών.

## ΑΡΘΡΟ 6

### ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Η επιλογή των Δασκάλων Μουσικής ανάλογα με τα μουσικά προσόντα τους και σύμφωνα με τις ανάγκες των Τμημάτων Φιλαρμονικής πραγματοποιείται ύστερα από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων, και προσλαμβάνονται από τον Δήμαρχο, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Οι Δάσκαλοι Μουσικής των Τμημάτων της Φιλαρμονικής μπορεί να είναι μόνιμοι υπάλληλοι του Δήμου Λαυρεωτικής ή συμβασιούχοι μουσικοί όπως προβλέπεται από την κείμενη νομοθεσία περί προσλήψεων.

Είναι υπεύθυνοι για την διδασκαλία και εκπαίδευση των μαθητών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής σε ατομικά ή ομαδικά μαθήματα καθορισμένης διάρκειας σύμφωνα με το πρόγραμμα που καταρτίζεται κάθε διδακτικό έτος για να επιτευχθεί η καλύτερη απόδοση στο όργανο της κατηγορίας τους και στα θεωρητικά.

Οι Μουσικοί συνεργάζονται με τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων για την ομαλή λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και βοηθούν αυτούς ή τους βοηθούς τους σε οτιδήποτε χρειαστεί.

Υποβάλλουν στην αρχή του διδακτικού έτους το ωρολόγιο πρόγραμμα των μαθητών στους Αρχιμουσικούς, το οποίο εγκρίνεται από αυτούς και το οποίο θεωρείται από το Δήμαρχο, ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο.

- Σε συνεργασία με τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων της Φιλαρμονικής συμμετέχουν στον προγραμματισμό των Εθνικών , Θρησκευτικών και καλλιτεχνικών εμφανίσεων των Τμημάτων της

Φιλαρμονικής ανά έτος. Συμμετέχουν στις υποχρεωτικές εμφανίσεις της Φιλαρμονικής και στις διάφορες εκδηλώσεις αυτής. Παρέχουν τις υπηρεσίες τους (υποχρεωτικές εμφανίσεις Μπάντας) στη Φιλαρμονική αφίλοκερδώς, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3 )

- Σε συνεργασία με τους Αρχιμουσικούς συμμετέχουν στην προετοιμασία των μαθητών για την ένταξή τους στην Μπαντίνα και στην Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και συμμετέχουν στις πρόβες της ορχήστρας.  
Ελέγχονται και αξιολογούνται από τους Αρχιμουσικούς για τη δουλειά τους.

Τηρούν με συνέπεια το καθημερινό πρόγραμμα διδασκαλίας.

Γράφουν και υπογράφουν σε καταστάσεις που διατηρούνται στα γραφεία των Αρχιμουσικών, την ώρα προσέλευσης και αποχώρησής τους. Σε περίπτωση που για προσωπικούς λόγους, ή για λόγους ανωτέρας βίας, αδυνατεί ένας δάσκαλος να εκτελέσει τα καθήκοντά του, για μια ή περισσότερες μέρες, ενημερώνει εγκαίρως τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων, οι οποίοι φροντίζουν να τους αντικαταστήσουν.

Ενημερώνουν τους γονείς για την πρόοδο των ανήλικων μαθητών και την συμπεριφορά τους.

Οι Δάσκαλοι Μουσικής καλύπτουν τις εξής κατηγορίες διδασκαλίας:

- Κρουστά – 2 θέσεις  
Πνευστά (Ξύλινα και Χάλκινα) – 2 θέσεις  
Θεωρητικά -2 θέσεις

## **ΑΡΘΡΟ 7**

### **ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ – ΕΓΓΡΑΦΕΣ**

#### **ΝΕΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ – ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**

Οι ετήσιες εγγραφές μαθητών ξεκινούν από 10 Σεπτεμβρίου, χωρίς καταβολή διδάκτρων, υπό τον όρο οι μουσικοί να παρέχουν τις υπηρεσίες των (υποχρεωτικές εμφανίσεις Μπάντας) στη Φιλαρμονική, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3 ). Η ετήσια έναρξη των μαθημάτων πραγματοποιείται την 1η Οκτωβρίου. Το διδακτικό έτος έχει διάρκεια από την 1η Οκτωβρίου εκάστου έτους έως τις 15 Ιουνίου του επόμενου ημερολογιακού έτους.

Το χρονικό διάστημα του διδακτικού μήνα ορίζεται από την 1<sup>η</sup> εκάστου έως τις 30 ή 31 του επομένου μήνα (για παράδειγμα : Από 1<sup>η</sup> Οκτωβρίου έως 31 Οκτωβρίου). Ημέρες αργίας θεωρούνται εκείνες που ισχύουν και για τα δημόσια σχολεία.

Μέσω ανακοίνωσης και με επίσκεψη των Αρχιμουσικών, των βοηθών τους, των δασκάλων μουσικής, ή και μελών της Φιλαρμονικής μαζί με τον υπεύθυνο Αντιδήμαρχο ή Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο στα σχολεία του Δήμου, οι ενδιαφερόμενοι νέοι και παλαιοί μαθητές καλούνται, πριν την ημερομηνία έναρξης των μαθημάτων ( ή και οποτεδήποτε εφόσον υπάρχουν κενές θέσεις μαθητών ανά διδάσκοντα δάσκαλο μουσικής, να υποβάλουν αίτηση εγγραφής ή επανεγγραφής στα τμήματα της Φιλαρμονικής). Είναι δυνατή η παρακολούθηση έως δυο δοκιμαστικών μαθημάτων πριν την κατάθεση της απαιτούμενης αίτησης εγγραφής.

Για την εγγραφή γίνονται δεκτοί οι μαθητές από την ηλικία των 8 ετών. Επίσης και οποιοσδήποτε επιθυμούν να ενταχθούν ως μουσικοί – μέλη κατόπιν αιτήσεών των, δοκιμάζονται από τους Αρχιμουσικούς, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3 )



Τα μαθήματα παραδίδονται από Δευτέρα έως Παρασκευή, συνήθως κατά τις απογευματινές ώρες. Το τελικό πρόγραμμα καταρτίζεται οριστικά έως τα τέλη του Σεπτεμβρίου εκάστου έτους και εγκρίνεται με απόφαση του Δημάρχου ή του αρμόδιου Αντιδημάρχου ή του Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου. Δεν πραγματοποιούνται μαθήματα στην διάρκεια των σχολικών διακοπών των Χριστουγέννων και του Πάσχα καθώς και στις επίσημες αργίες.

Στην διάρκεια των σχολικών διακοπών των Χριστουγέννων και του Πάσχα μπορούν να πραγματοποιούνται πρόβες για τα μέλη της Μπαντίνας και της Μπάντας της Φιλαρμονικής.

## **ΑΡΘΡΟ 8**

### **ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΜΠΑΝΤΑΣ**

- Η παρακολούθηση των μαθημάτων και η συμμετοχή στις πρόβες είναι υποχρεωτική.
- Να προσέρχονται έγκαιρα για να παρακολουθήσουν το διδασκόμενο μάθημα.
- Οι μαθητές οφείλουν να παρακολουθούν ανελλιπώς και με συνέπεια τα μαθήματά τους (θεωρητικών και οργάνων) και να υπογράφουν στο παρουσιολόγιο το οποίο θεωρείται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο και τηρείται από τους Αρχιμουσικούς. Να ειδοποιούν τον υπεύθυνο δάσκαλο του μαθήματος (θεωρίας ή οργάνου) για τυχόν απουσία τους. Αν μαθητής απουσιάσει για οποιονδήποτε λόγο, για μικρό ή μεγαλύτερο χρονικό διάστημα το μάθημα δεν αναπληρώνεται. Σε περίπτωση απουσίας του διδάσκοντα υπάρχει πρόβλεψη για αναπλήρωση των μαθημάτων.
- Οι μαθητές και οι εθελοντές μουσικοί των Τμημάτων της Φιλαρμονικής οφείλουν να σέβονται τον χώρο της και να μην προκαλούν βλάβες ή όποια άλλη φθορά στις εγκαταστάσεις, τα μουσικά όργανα ή τα έπιπλα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής. Σε αντίθετη περίπτωση υποχρεούνται να αποκαταστήσουν πλήρως τις βλάβες και τις φθορές.
- Οι μαθητές μπορούν να δανείζονται όργανα για κατ' οίκον μελέτη, που ανήκουν στην κυριότητα της Φιλαρμονικής με αποδεικτικό παράδοσης και παραλαβής και επιστρέφονται με τον ίδιο τρόπο. Σε περίπτωση που ο μαθητής είναι ανήλικος, το έγγραφο χρέωσης υπογράφεται από τον κηδεμόνα του. Οποιαδήποτε φθορά στα μουσικά όργανα κατά την διάρκεια του δανεισμού βαρύνει αποκλειστικά τους μαθητές ή τους εθελοντές μουσικούς οι οποίοι είναι υπεύθυνοι για την συντήρησή τους σύμφωνα με τις οδηγίες των Αρχιμουσικών. Απαγορεύεται η χρήση των οργάνων της Φιλαρμονικής που έχουν δανειστεί οι μαθητές ή οι εθελοντές μουσικοί, για σκοπούς αλλότριους και ξένους προς την Φιλαρμονική. Σε περίπτωση βλάβης του οργάνου, το οποίο είναι και παραμένει περιουσία της Φιλαρμονικής ο μαθητής ή ο Εθελοντής μουσικός που συμμετέχει στην Μπάντα υποχρεούται να αναφέρει αμέσως την βλάβη. Ανεπαρκείς και αβάσιμες δικαιολογίες για την φθορά του μουσικού οργάνου, θα είναι βασική αιτία για καταλογισμό δαπάνης επισκευής, ή αντικατάστασης του μουσικού οργάνου στον μαθητή ή στον γονέα – κηδεμόνα του στην περίπτωση που αυτός είναι ανήλικος, καθώς και στον εθελοντή μουσικό.
- Όλοι οι συμμετέχοντες στην Φιλαρμονική οφείλουν να ενημερώνουν έγκαιρα τους Αρχιμουσικούς για τυχόν απουσία τους από προκαθορισμένη πρόβα, μάθημα, εμφάνιση, για οποιοδήποτε λόγο.
- Τα μέλη της Μπαντίνας και της Μπάντας, καθορίζονται από τους Αρχιμουσικούς.
  - Τα όργανα και οι στολές είναι περιουσία της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Λαυρεωτικής, φυλάσσονται στον χώρο της, σε ειδικούς αποθηκευτικούς χώρους και παρέχονται προς χρήση αποκλειστικά και μόνο για την λειτουργία της.
  - Εφόσον για οποιανδήποτε λόγο κάποιο μέλος αποχωρήσει από την Φιλαρμονική υποχρεούται να παραδώσει όργανο και στολή σε αρίστη κατάσταση (ανάλογη με την παλαιότητά τους) και κατόπιν

συντήρησης και καθαρισμού και να ζητήσει εγγράφως την διαγραφή του από τα τηρούμενα μητρώα.

- Αν κάποιος μαθητής διακόψει τα μαθήματα του κατά την διάρκεια του έτους αδικαιολόγητα, διαγράφεται από το μητρώο μαθητών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής
- Μετά από οκτώ συνεχείς απουσίες ή σε περίπτωση πλημμελούς μελέτης και συμμετοχής στα μαθήματα και τις δραστηριότητες της Φιλαρμονικής, οι Αρχιμουσικοί έχουν το δικαίωμα να διαγράψουν τον μαθητή – μέλος από το μητρώο μαθητών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής. Η απόφασή τους θεωρείται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο
- Τα μαθητευόμενα μέλη έχουν δικαίωμα συμμετοχής στις υπηρεσίες κατά την κρίση των Αρχιμουσικών και μόνο εφόσον αυτοί έχουν συμμετάσχει σε τρεις τουλάχιστον πρόβες, πριν τη συμμετοχή τους στις υποχρεωτικές εκδηλώσεις.
- Η είσοδος στις αίθουσες διδασκαλίας επιτρέπεται μόνο σε μαθητές και διδάσκοντες.
- Οι ημέρες, οι ώρες και η διάρκεια τόσο των τακτικών όσο και των έκτακτων δοκιμών καθορίζονται από τους Αρχιμουσικούς. Οι έκτακτες δοκιμές μπορούν να προγραμματιστούν και σε περιόδους φόρτου εργασίας των Τμημάτων της Φιλαρμονικής με σκοπό την καλύτερη και αρτιότερη απόδοση. Οι τακτικές δοκιμές ορίζονται κατ' ελάχιστο δυο φορές την εβδομάδα με διάρκεια δύο ωρών σε κάθε δοκιμή.
- Οι μαθητές οφείλουν να παρακολουθούν υποχρεωτικά τις συναυλίες των Τμημάτων Μπάντας της Φιλαρμονικής και να συμμετέχουν στις μαθητικές συναυλίες για να αποκούν πείρα και πολλαπλές γνώσεις.
- Η συμμετοχή τους στη Μπάντα της Φιλαρμονικής και τις εκδηλώσεις της, αποτελεί πρωταρχικό στόχο του εκπαιδευτικού προγράμματος της Φιλαρμονικής και απαραίτητη προϋπόθεση είναι να αποτελεί και προσωπικό στόχο των μαθητών.
- Οι Μουσικοί – μέλη των Τμημάτων της Φιλαρμονικής συμμετέχουν σε εμφανίσεις – εκδηλώσεις άλλων Φιλαρμονικών και Φορέων, εντός και εκτός του Δήμου, εφόσον:
  - A. Υπάρξει έγγραφο αίτημα από τον υπεύθυνο της αιτούσας Φιλαρμονικής, ή του αιτούντα φορέα προς το Δήμαρχο , ή στον αρμόδιο Αντιδήμαρχο , ή στον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο, στο οποίο θα περιγράφεται αναλυτικά η πρότασή τους..
  - B. Υπάρξει θετική και σύμφωνη γνώμη από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, ύστερα αποκλειστικά από θετική εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής σε συνεργασία με τα μέλη της μπάντας, στο υποβληθέν αίτημα.

## **ΑΡΘΡΟ 9**

### **ΕΦΟΡΟΙ ΙΜΑΤΙΟΘΗΚΗΣ**

Οι Έφοροι Ιματιοθήκης ορίζονται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, ύστερα από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και μπορεί να είναι ένας από τους εμπειρότερους Κορυφαίους κάθε Τμήματος.

Φροντίζουν ώστε οι συμμετέχοντες στη Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής να έχουν στολές ( χειμερινή – θερινή ) σε αξιόλογη κατάσταση.

Στους νέους Μουσικούς παρέχεται στολή δύο μήνες πριν από την πρώτη τους εμφάνιση με την Μπάντα.

Μερικά κατά την παράδοση για την χρέωσή τους ή και την παραλαβή τους και φροντίζει εγκαίρως να ενημερώνει τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων για τυχόν ελλείψεις.

Τηρεί το βιβλίο χρέωσης στολών, θεωρημένο από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής

## **ΑΡΘΡΟ 10**

### **ΕΦΟΡΟΙ ΥΛΙΚΟΥ**

Οι Έφοροι Υλικού ορίζονται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, ύστερα από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και μπορεί να είναι ένας από τους εμπειρότερους Κορυφαίους κάθε Τμήματος.

Φροντίζει για την συλλογή αντικειμένων, εντύπων, αρχείων και πάσης φύσεως ντοκουμέντων της Δημοτικής Φιλαρμονικής.

Επιμελείται την σωστή και ασφαλή φύλαξη των οργάνων τόσο των εκπαιδευτικών, όσο των οργάνων των μουσικών συνόλων της Φιλαρμονικής.

Φροντίζει, επιτηρεί, διανέμει το υλικό (αναλώσιμα οργάνων, αναλόγια, μουσικός εξοπλισμός κλπ. )και ενημερώνει τους Αρχιμουσικούς για τυχόν βλάβες ή συντηρήσεις οργάνων και για την αναπλήρωση του υλικού εγκαίρως.

Είναι υπεύθυνοι ύστερα από σχετική ενημέρωση του Αρχιμουσικού του Τμήματος και την σχετική άδεια από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, για την παραχώρηση οργάνων ή οποιονδήποτε άλλων κινητών πραγμάτων και αντικειμένων που ανήκουν στην Φιλαρμονική (αναλογίων, καθισμάτων κλπ. ) σε μαθητές και σε συμμετέχοντες στη Μπαντίνα και στη Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής , ευθυνόμενος προσωπικά για την επιστροφή και παραλαβή αυτών από τους τρίτους στην ίδια κατάσταση που τα παρέλαβαν, άλλως, σε περίπτωση ζημίας τους, θα υφίσταται προσωπική ευθύνη για την αποκατάσταση των οργάνων από αυτούς στους οποίους παραχωρούνται.

Τηρεί το βιβλίο χρέωσης μουσικών οργάνων και άλλων σχετικών υλικών θεωρημένο από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής και ελέγχει τακτικά την άριστη κατάστασή τους.

## **ΑΡΘΡΟ 11**

### **Α. ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ α΄ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΟΡΓΑΝΩΝ ΜΠΑΝΤΑΣ**

Επιμελούνται καλλιτεχνικά και υλικά τις Ομάδες οργάνων που εκπροσωπούν στην Μπάντα.Είναι υπεύθυνοι για την καλή παρουσία των Ομάδων οργάνων που εκπροσωπούν σε όλες τις εμφανίσεις των Τμημάτων της Μπάντας της Φιλαρμονικής.

### **Β. ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ β΄ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΟΡΓΑΝΩΝ ΜΠΑΝΤΙΝΑΣ**

Επιμελούνται καλλιτεχνικά και υλικά τις Ομάδες οργάνων που εκπροσωπούν στην Μπαντίνα..Είναι υπεύθυνοι για την καλή παρουσία των Ομάδων οργάνων που εκπροσωπούν σε όλες τις εμφανίσεις των Τμημάτων της Μπαντίνας της Φιλαρμονικής.

## **ΑΡΘΡΟ 12**

### **ΑΜΟΙΒΕΣ ΜΕΛΩΝ ΜΠΑΝΤΙΝΑΣ ΚΑΙ ΜΠΑΝΤΑΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ**

Είναι δυνατή η αμοιβή μελών της Μπαντίνας και της Μπάντας της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής, για τη συμμετοχή τους σε διάφορες εκδηλώσεις φορέων, **πλην των υποχρεωτικών εμφανίσεων αυτής (άρθρο 3.5)**, με παροχή των καλλιτεχνικών υπηρεσιών τους, το οποίο δεν θα αποτελεί έσοδο του Δήμου, κατόπιν συνεννόησης των μελών με τους Αρχιμουσικούς, εισήγησης

αυτών και θετικής-σύμφωνης γνώμης από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο σε συνεργασία με τον διοικητικό Προϊστάμενο Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική.

Η συμμετοχή της Μπαντίνας, ή της Μπάντας συναρτάται:

Με το είδος της υπηρεσίας

Με την εξασφάλιση της σύμφωνης γνώμης των μελών μουσικών.

Με τη δυνατότητα σύνθεσης, εγκαίρως, ισορροπημένου ηχοχρωματικά συνόλου.

### **ΑΡΘΡΟ 13**

#### **ΠΕΡΙΟΥΣΙΟΛΟΓΙΟ-ΑΠΟΓΡΑΦΗ ΟΡΓΑΝΩΝ, ΣΤΟΛΩΝ ΚΑΙ ΥΛΙΚΩΝ Κ.Λ.Π.**

Στη περιουσία της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής, η οποία εμπλουτίζεται με προμήθειες, όπως αυτές εκτελούνται δυνάμει του άρθρου 14 του παρόντος κανονισμού, ή με δωρεές οργάνων, στολών, υλικών, ανήκουν όργανα, στολές, υλικά, έπιπλα, ρεπερτόριο, αρχαιακό υλικό, τα οποία θα πρέπει να καταμετρηθούν και να καταγραφούν εντός ενός μηνός από την έγκριση του παρόντος.

### **ΑΡΘΡΟ 14**

#### **ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ-ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΕΡΓΩΝ-ΠΡΟΜΗΘΕΙΕΣ**

Η εκτέλεση έργων και οι κάθε λογής προμήθειες που αφορούν τη Φιλαρμονική διενεργούνται σύμφωνα με τις διατάξεις που ισχύουν από την κείμενη νομοθεσία και εφαρμόζονται κάθε φορά για την εκτέλεση έργων και τις προμήθειες των Δήμων, μέσω των αρμοδίων Υπηρεσιών.

#### **ΑΚΡΟΤΕΛΕΥΤΙΑ ΔΙΑΤΑΞΗ**

Ο Κανονισμός Εσωτερικής Λειτουργίας των Τμημάτων Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Λαυρεωτικής καθώς και κάθε άλλη λεπτομέρεια που δεν προβλέπεται από τον παρόντα Κανονισμό και από τα σχετικά Διατάγματα και τους Νόμους περί Δημοτικών Φιλαρμονικών και τον Ο.Ε.Υ. του Δήμου, ρυθμίζεται με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Λαυρεωτικής.

Τροποποίηση του παρόντος Κανονισμού Εσωτερικής Λειτουργίας γίνεται με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Λαυρεωτικής.

Κάθε προγενέστερος Κανονισμός Εσωτερικής Λειτουργίας, που αφορά τη λειτουργία και διαχείριση της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής, καταργείται.

Ακολούθησε διαλογική συζήτηση μεταξύ των Δημοτικών Συμβούλων καθώς και παρατηρήσεις αυτών, όπως και τοποθετήσεις μουσικών και Αρχιμουσικών της Φιλαρμονικής ως εξής:

Η επικεφαλής της Δημοτικής παράταξης «ΕΝΟΤΗΤΑ – ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ» Μακρή Αρετούσα τοποθετείται επί του θέματος και αναφέρει ότι υπερψηφίζουν του θέματος με την προϋπόθεση ότι θα πρέπει να συμπληρωθεί ο κανονισμός και να τροποποιηθεί,

απαλείφοντας τις υποχρεωτικές εμφανίσεις σε τακτικές εμφανίσεις, με την απάλειψη των λέξεων όπου υπάρχουν στα άρθρα, εθελοντές, εθελοντισμός, ο εθελοντής και επίσης, όσον αφορά και στους δασκάλους της Μουσικής για την αμοιβή τους, στο άρθρο 6.

Επίσης, αναφέρει στη συνέχεια, στο άρθρο 12, πέρα από το συγκερασμό των δύο προτάσεων των αρχιμουσικών, μέσω του κ. Οικονομάκη, της πρότασης του Δημάρχου, και την πρόταση που κάναμε, να μπει δυνητικά ότι σε περίπτωση που υπάρξει νομοθετική ρύθμιση, όπως υπήρχε και στο προηγούμενο κανονισμό λειτουργίας, να δύναται το Δημοτικό Συμβούλιο πλέον, με απόφασή του να καθορίζει το ύψος αποζημιώσεων στους εκτελεστές της Φιλαρμονικής.

Ο επικεφαλής της Δημοτικής Παράταξης «ΛΑΪΚΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ» κ. Ανανιάδης Ιωάννης, τοποθετείται επί του θέματος και αναφέρει ότι καταψηφίζουν, ως παράταξη, διότι αποδέχονται μόνο το αρχικό κείμενο των αρχιμουσικών και υπάρχουν αρκετά κενά στον Κανονισμό, έχουν απαλειφθεί οι συλλογικές συμβάσεις, και δεν υπάρχει αναφορά πως θα πληρώνονται οι μουσικοί.

Η επικεφαλής της Δημοτικής παράταξης «ΔΥΝΑΜΗ ΑΛΛΑΓΗΣ» κ. Κουλουβράκη Ιωάννα τοποθετείται επί του θέματος και αναφέρει ότι θα υπερψηφίσουν ως παράταξη με την ενσωμάτωση των παρατηρήσεων των μουσικών.

Ως εκ τούτου ο Κανονισμός Εσωτερικής Λειτουργίας της Φιλαρμονικής διαμορφώνεται εκ νέου ως εξής:

#### **ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ**

##### **ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ**

Η «Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου Λαυρεωτικής», είναι ένα ενιαίο μουσικό σύνολο του Δήμου Λαυρεωτικής, το οποίο αποτελείται από δύο μουσικά σύνολα (τμήματα), τη Φιλαρμονική της Δημοτικής Κοινότητας Κερατέας και τη Φιλαρμονική της Δημοτικής Κοινότητας Λαυρεωτικής, οι οποίες στεγάζονται σε δημοτικά κτήρια.

Οι Φιλαρμονικές στις Δημοτικές Κοινότητες Κερατέας και Λαυρεωτικής ιδρύθηκαν το 1968 και το 1956 αντίστοιχα και συνεχίζουν μέχρι σήμερα τη λειτουργία τους, με σκοπό τη δωρεάν εκμάθηση μουσικής στα μέλη τους, την ανάπτυξη της μουσικής παιδείας και την παροχή υλικοτεχνικής υποστήριξης αυτών, με στόχο τη συμμετοχή – στελέχωση των μουσικών στα μουσικά σύνολα (Φιλαρμονική Ορχήστρα).

Με την με την υπ' αριθμ. 23 απόφαση Δημάρχου Λαυρεωτικής (αρ.πρωτ 225/5.01.2024), σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 περ. δ. του άρθρου 27 του ν. 5056/2023 και μέχρι τη ψήφιση του νέου ΟΕΥ του Δήμου Λαυρεωτικής, οι σκοποί του καταργηθέντος Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου του Δήμου Λαυρεωτικής «ΘΟΡΙΚΟΣ», καθώς και οι δραστηριότητες που αυτό ασκούσε, θα εκπληρώνονται από το Δήμο Λαυρεωτικής.

Το έργο της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής είναι σημαντικό και πολλές φορές πρωτοποριακό, με τη συμμετοχή της σε Εθνικές και Θρησκευτικές εορτές, συναυλίες, σεμινάρια, μουσικά εργαστήρια, φεστιβάλ, προγράμματα διεθνών ανταλλαγών εντός και εκτός ορίων του Δήμου Λαυρεωτικής.

## **ΑΡΘΡΟ 1**

### **ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ**

Η διδασκαλία θεωρητικών της μουσικής και η διδασκαλία μουσικών οργάνων, με σκοπό την ένταξη των μαθητών, μετά την επιτυχή περάτωση των μαθημάτων, στα τμήματα της Μπαντίνας ή της Μπάντας της Φιλαρμονικής.

Η συμμετοχή της Μπάντας στις εθνικές, θρησκευτικές και τοπικές εορτές.

Η μουσική καλλιέργεια και αγωγή των μελών της .

- Η μουσική και καλλιτεχνική εκπαίδευση , κατάρτιση και επιμόρφωση των μαθητών της στα τμήματα πνευστών και κρουστών οργάνων, καθώς και στη θεωρία της μουσικής.
- Η ανάδειξη και προώθηση του έμπυχου καλλιτεχνικού δυναμικού του Δήμου μας.
- Η συμβολή της στην αναβάθμιση του επιπέδου της πολιτιστικής ζωής στο Δήμο Λαυρεωτικής και της ευρύτερης περιοχής.
- Η συμβολή της στην λαμπρότερη διεξαγωγή Εθνικών, Θρησκευτικών και τοπικών επετείων-εορτών.
- Η διοργάνωση ή και συμμετοχή σε φεστιβάλ, μουσικές συναντήσεις, συναυλίες, σεμινάρια, ομιλίες, εκδηλώσεις μουσικού και πολιτιστικού περιεχομένου στο Δήμο Λαυρεωτικής, καθώς και σε διάφορα μέρη του εσωτερικού και του εξωτερικού της χώρας και σε άλλες συναφείς καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, με στόχο την ανάπτυξη του πνευματικού και πολιτιστικού επιπέδου των πολιτών.
- Η ψυχαγωγία των δημοτών μέσω των εμφανίσεών της.
- Η έκδοση βιβλίων, η δημιουργία ηλεκτρονικών εντύπων και ψηφιακών μέσων μουσικού περιεχομένου, με σκοπό την προβολή του έργου της Φιλαρμονικής και η ανάπτυξη του πολιτιστικού επιπέδου των κατοίκων της Λαυρεωτικής.

## **ΑΡΘΡΟ 2**

### **ΔΙΟΙΚΗΣΗ - ΔΟΜΗ**

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα αποτελεί Δομή του Δήμου Λαυρεωτικής που παρέχει υπηρεσίες Πολιτισμού, εντάσσεται σε Αυτοτελές Τμήμα/Τμήμα/Διεύθυνση, όπως διαρθρώνεται στον εκάστοτε ισχύοντα κανονισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας (Ο.Ε.Υ.) του Δήμου. Η Φιλαρμονική διοικείται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο σε συνεργασία με τον διοικητικό Προϊστάμενο Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική και με τους εκάστοτε Αρχιμουσικούς.

Για όλα τα θέματα που σχετίζονται με την εύρυθμη λειτουργία της Φιλαρμονικής αποφασίζει το Δημοτικό Συμβούλιο, κατόπιν εισήγησης του προϊσταμένου του τμήματος Πολιτισμού και του Δημάρχου ή του αρμόδιου Αντιδημάρχου ή του αρμόδιου Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου, αφού υπάρξει προηγουμένως συνεννόηση με τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, οι οποίοι μεριμνούν για την επίτευξη της αποστολής και των στόχων της Φιλαρμονικής και την εποπτεία και έλεγχο της λειτουργίας της.

## **ΑΡΘΡΟ 3**

### **Εσωτερική λειτουργία και τμήματα της Δημοτικής Φιλαρμονικής**

Τα δύο Τμήματα Κερατέας και Λαυρίου της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Λαυρεωτικής παρέχουν υπηρεσίες εκμάθησης μουσικής δωρεάν σε νέους μουσικούς με την συνδρομή δασκάλων μουσικής σε όργανα πνευστά και κρουστά, με την υποχρέωση παρουσίας τους στα μαθήματα, στις πρόβες και στις εμφανίσεις της Φιλαρμονικής, όπως αυτές αναγράφονται στο άρθρο 3.5 του παρόντος κανονισμού.

**3.1 Τμήμα Θεωρίας:** Στο τμήμα αυτό οι μαθητές μαθαίνουν τη βασική θεωρία της μουσικής και έρχονται σε επαφή με τα όργανα της Φιλαρμονικής, πνευστά και κρουστά. Τα μαθήματα παραδίδονται από τους Αρχιμουσικούς και τους δασκάλους μουσικής, οι οποίοι έχουν σχέση εργασίας με το Δήμο Λαυρεωτικής.

**3.2 Τμήμα Οργάνων :** Στο τμήμα αυτό οι μαθητές εκπαιδεύονται στις βασικές τεχνικές του οργάνου που έχουν επιλέξει. Οι Αρχιμουσικοί και οι δάσκαλοι μουσικής των Τμημάτων της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής μεριμνούν για την εξάσκηση των μαθητών και την μετάδοση των απαραίτητων γνώσεων, ώστε στη συνέχεια οι μαθητές να μπορέσουν να αποτελέσουν μέλη της Μπαντίνας και εν συνεχεία της Μπάντας.

**3.3 Τμήμα Μπαντίνας (Νεανική Μπάντα):** Στο τμήμα αυτό, κατόπιν απόφασης των αρμόδιων Αρχιμουσικών, εντάσσονται οι μαθητές οι οποίοι έχουν ολοκληρώσει τη βασική εκπαίδευσή τους στο όργανο το οποίο έχουν επιλέξει, έχοντας προχωρήσει τις σπουδές τους σε ικανοποιητικό βαθμό, ώστε να είναι σε θέση να εκτελούν μουσικά κομμάτια ομαδικά. Οι μαθητές της Μπαντίνας εκπαιδεύονται στην ομαδική μουσική και στους κανόνες λειτουργίας της ορχήστρας, ώστε να μπορέσουν να αποτελέσουν μέλη της Μπάντας της Φιλαρμονικής. Κατά τη διάρκεια συμμετοχής τους στην Μπαντίνα, η συνέχιση παρακολούθησης των μαθημάτων θεωρίας και οργάνου είναι υποχρεωτική.

**3.4 Μπάντα Φιλαρμονικής:** Στο ανώτερο αυτό τμήμα της Φιλαρμονικής, κατόπιν απόφασης των αρμόδιων Αρχιμουσικών, συμμετέχουν οι μαθητές οι οποίοι έχουν ολοκληρώσει, κατά την κρίση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων, τα προηγούμενα τμήματα – της θεωρίας, των οργάνων και της Μπαντίνας – και θεωρούνται καλλιτεχνικά επαρκείς και έτοιμοι να συμμετάσχουν στις πρόβες και στις εμφανίσεις της Μπάντας των Τμημάτων της Φιλαρμονικής. Στη Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής μπορούν να συμμετέχουν επίσης και μουσικοί που δεν ανήκουν στο μαθητικό δυναμικό, οι οποίοι είναι καλλιτεχνικά επαρκείς, κατά την κρίση των Αρχιμουσικών και επιθυμούν να συμβάλλουν εθελοντικά στην εκπλήρωση της αποστολής και των στόχων της Φιλαρμονικής και ιδιαίτερα στην αναβάθμιση του πνευματικού και πολιτιστικού επιπέδου του Δήμου μας, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3 ).

### 3.5

#### **ΤΑΚΤΙΚΕΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΔΗΜΟΥ ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ ΣΤΙΣ Δ.Κ. ΚΕΡΑΤΕΑΣ, ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ & ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ**

- 28 Οκτωβρίου, Εθνική Επέτειος (Λαύριο και Κερατέα)
- 25 Μαρτίου, Εθνική Επέτειος (Λαύριο και Κερατέα)
- Μεγάλη Παρασκευή, κινητή θρησκευτική εορτή (Λαύριο και Κερατέα)
- 6 Ιανουαρίου, Εορτή των Θεοφανείων (Λαύριο και Κερατέα)
- 26 Οκτωβρίου, Εορτή Πολιούχου Κερατέας – Άγιος Δημήτριος (Κερατέα)
- Εορτή Αγίου Γεωργίου, κινητή θρησκευτική εορτή (Κερατέα)
- 25 Ιουλίου, Εορτή Αγίας Παρασκευής (Κερατέα)
- 30 Ιουνίου, Εορτή Αγίων Αναργύρων Πλάκας (Κερατέα)

- 8 Νοεμβρίου, Εορτή Αγίου Νεκταρίου Καμάριζας (Κερατέα)
- 26 Ιουλίου, Εορτή Πολιούχου Λαυρίου – Αγία Παρασκευή (Λαύριο)
- 29 Νοεμβρίου, Εορτή Αγίου Ανδρέα (Λαύριο)
- 14 Αυγούστου, Εορτή Ευαγγελίστριας (Λαύριο)
- Εορτή Παναγίας Ελεούσας Λεγραινών (Λαύριο)
- 20 Μαΐου, Εορτή Αγίου Κωνσταντίνου Καμάριζας (Λαύριο)

### 3.6

#### **ΔΙΑΓΡΑΦΗ ΜΕΛΟΥΣ ΜΠΑΝΤΙΝΑΣ ΚΑΙ ΜΠΑΝΤΑΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ**

Κάθε μαθητής ή μέλος της Μπαντίνας διαγράφεται ανά πάσα στιγμή στις εξής περιπτώσεις:

Μετά από πρόταση των αρμόδιων Αρχιμουσικών λόγω απουσιών από τα μαθήματα και τη Μπαντίνα, όταν υπάρχει πλημμελής προσέλευση, όταν η μελέτη δεν είναι επαρκής και λόγω ανάρμοστης συμπεριφοράς και άλλης εξαιρετικής περίπτωσης, βάσει του παρόντος κανονισμού εσωτερικής λειτουργίας.

### **ΑΡΘΡΟ 4**

#### **ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ**

Η ιεραρχία της Φιλαρμονικής Ορχήστρας Δήμου Λαυρεωτικής περιλαμβάνει:

- Αρχιμουσικοί Τμημάτων
- Βοηθοί Αρχιμουσικών
- Δάσκαλοι μουσικής (θεωρίας και οργάνων)
- Έφοροι ιματιοθήκης
- Έφοροι υλικού
- Κορυφαίοι α' (Υπεύθυνοι Οικογένειας Οργάνων Μπάντας)
- Κορυφαίοι β' (Υπεύθυνοι Οικογένειας Οργάνων Μπαντίνας)
- Μουσικοί α' (Μέλη Μπάντας)
- Μουσικοί β' (Μέλη Μπαντίνας)
- Δόκιμοι μουσικοί (Μαθητές)

### **ΑΡΘΡΟ 5**

#### **ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Η Φιλαρμονική στελεχώνεται από προσωπικό το οποίο κατατάσσεται, με βάση τον εκάστοτε ισχύοντα Ο.Ε.Υ., στην οργανική μονάδα στην οποία ανήκει η Φιλαρμονική. Τα ειδικά τυπικά προσόντα για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού (δασκάλων μουσικής θεωρίας και οργάνων, μουσικών, αρχιμουσικών) ρυθμίζονται από την σχετική νομοθεσία περί προσλήψεων. Στο προσωπικό ανατίθενται αρμοδιότητες και καθήκοντα από το Δήμαρχο ή τον Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, κατόπιν εισήγησης του διοικητικού Προϊσταμένου Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική.

### 5.1

#### **ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ**



Οι Αρχιμουσικοί των Τμημάτων της Φιλαρμονικής ορίζονται από τον Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής σε συνεργασία με τον διοικητικό Προϊστάμενο Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική.

Επιλέγονται υπάλληλοι του Δήμου Λαυρεωτικής με την ειδικότητα του μουσικού και αντίστοιχη εμπειρία ή ιδιώτες Μουσικοί με παρεμφερή εμπειρία και προσόντα. Ελέγχονται και αξιολογούνται από τον Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής.

Μεριμνούν ώστε οι μουσικοί να μπορούν απρόσκοπτα να αφοσιωθούν στο καλλιτεχνικό τους έργο. Είναι υπεύθυνοι για την εφαρμογή του προγράμματος, σε όλες τις τάξεις και τις σχολές των Τμημάτων, της τήρησης του ωραρίου λειτουργίας των, καθώς και του ελέγχου του χρόνου προσέλευσης και αποχώρησης των δασκάλων μουσικής αλλά και των μαθητών και μελών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής.

Συντάσσουν ετήσια έκθεση σχετικά με την πορεία, την πρόοδο και την εύρυθμη λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, η οποία θα υποβάλλεται για ενημέρωση στο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Λαυρεωτικής.

Τίθενται επικεφαλής των Μουσικών Σωμάτων των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, σε όλες τις επίσημες εμφανίσεις των, μόνοι ή μαζί με τους βοηθούς Αρχιμουσικούς, ή άλλο σχήμα, μετά από μεταξύ τους συνεννόηση και ενημέρωση του Δημάρχου ή του αρμόδιου Αντιδημάρχου ή του Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου του Δήμου Λαυρεωτικής.

Ειδικότερα :

Διδάσκουν και προετοιμάζουν τους νέους μαθητές αλλά και τους παλαιότερους στο όργανο της κατηγορίας τους και στα θεωρητικά.

Τηρούν θεωρημένο μητρώο μαθητών και αρχείο παρουσιών.

- Είναι υπεύθυνοι για την ενημέρωση των γονέων για την πρόοδο των ανήλικων μαθητών και για την συμπεριφορά τους.
- Μεριμνούν για την ομαλή διεξαγωγή και τον προγραμματισμό συναυλιών , ρεπερτορίου, δοκιμών καθώς και για το άρτιο καλλιτεχνικό αποτέλεσμα αυτών.
- Επιλέγουν και προτείνουν Μαέστρους και Σολίστ για έκτακτη συμμετοχή στο σχήμα της Μπάντας.
- Φροντίζουν για την πλήρωση θέσεων Μουσικών σύμφωνα με τις κατηγορίες και τον αριθμό που προβλέπει ο παρών κανονισμός.
- Εισηγούνται στο Δήμαρχο ή στον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή στον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο την ηθική αμοιβή μουσικών οι οποίοι διακρίνονται για το ήθος, την αποδοτικότητα και τη συνέπειά τους.
- Επιβάλλουν δε ποινές σε όσους μουσικούς δεν είναι συνεπείς στις υποχρεώσεις τους σύμφωνα με το απουσιολόγιο που του παραδίδεται από τον αρμόδιο έφορο και την εν γένει παρουσία και συμπεριφορά τους.

Προτείνουν την αγορά και συντήρηση μουσικών οργάνων, καθώς και την αγορά στολών.

Μεριμνούν για την παράδοση των οργάνων και των στολών στους μαθητές και στους εθελοντές μουσικούς που συμμετέχουν στις μπάντες της Φιλαρμονικής.

- Φροντίζουν για την διαμόρφωση και δημιουργία χώρων μελέτης και άλλων βοηθητικών χώρων εργασίας.

- Αναθέτουν καλλιτεχνικές και διοικητικές εργασίες στους υφιστάμενους των και ελέγχουν την εκπλήρωση αυτών.
- Εκπαιδεύουν τους νέους μουσικούς σε συνεργασία με τους δασκάλους μουσικής.
- Προετοιμάζουν την Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, σε σχέση με τις πάγιες υπηρεσίες που έχουν.
- Εμπλουτίζουν το ρεπερτόριο της Φιλαρμονικής, ενορχηστρώνοντας μουσικά έργα και αν κρίνεται αναγκαίο μεταβαίνουν στις έδρες άλλων Φιλαρμονικών και εκδοτικών οίκων.
- Μεριμνούν για τη διάσωση, τη διατήρηση, την ανάδειξη, τον εμπλουτισμό και την προβολή της Συλλογής αντικειμένων, εντύπων και αρχείων και πάσης φύσεως ντοκουμέντων της Δημοτικής Φιλαρμονικής.
- Δημιουργούν και διατηρούν απαραίτητες δημόσιες σχέσεις με Αρχιμουσικούς και με κορυφαίους μουσικούς σε όλη την Ελλάδα.
- Υποχρεούνται να ενημερώνουν για τη λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και τον προγραμματισμό των δραστηριοτήτων της και για την εν γένει εξέλιξή τους, το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής.
- Κατά την απουσία τους αναπληρώνονται από τους Βοηθούς Αρχιμουσικούς ή από άλλους βοηθούς μουσικούς υπ' αυτών οριζόμενους, σε περίπτωση αδυναμίας των Βοηθών Αρχιμουσικών.

## 5.2

### ΒΟΗΘΟΙ ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΩΝ

- Τις θέσεις των βοηθών Αρχιμουσικών καταλαμβάνουν πρόσωπα με ειδικότητα Μουσικού, μετά από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων Φιλαρμονικής και ορίζονται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής.
- Βοηθούν τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων στο έργο τους και τους αναπληρώνουν κατά την απουσία τους.
- Φροντίζουν για την άρτια λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής σε συνεργασία με τους Αρχιμουσικούς.
- Συνοδεύουν ως επικεφαλείς τα Μουσικά Σώματα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, μαζί με τους Αρχιμουσικούς ή μόνοι τους, αν οι τελευταίοι κωλύονται.
- Μπορούν να ενορχηστρώνουν μουσικά έργα για συναυλίες ή και να παραδίδουν μαθήματα στο όργανο της γνώσης των και θεωρητικά, μετά από την καθοδήγηση των Αρχιμουσικών.

## ΑΡΘΡΟ 6

### ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Η επιλογή των Δασκάλων Μουσικής ανάλογα με τα μουσικά προσόντα τους και σύμφωνα με τις ανάγκες των Τμημάτων Φιλαρμονικής πραγματοποιείται ύστερα από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων, και προσλαμβάνονται από τον Δήμαρχο, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Οι Δάσκαλοι Μουσικής των Τμημάτων της Φιλαρμονικής μπορεί να είναι μόνιμοι υπάλληλοι του Δήμου Λαυρεωτικής ή συμβασιούχοι μουσικοί όπως προβλέπεται από την κείμενη νομοθεσία περί προσλήψεων.

Είναι υπεύθυνοι για την διδασκαλία και εκπαίδευση των μαθητών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής σε ατομικά ή ομαδικά μαθήματα καθορισμένης διάρκειας σύμφωνα με το πρόγραμμα που

καταρτίζεται κάθε διδακτικό έτος για να επιτευχθεί η καλύτερη απόδοση στο όργανο της κατηγορίας τους και στα θεωρητικά.

Οι Μουσικοί συνεργάζονται με τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων για την ομαλή λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και βοηθούν αυτούς ή τους βοηθούς τους σε οτιδήποτε χρειαστεί.

Υποβάλλουν στην αρχή του διδακτικού έτους το ωρολόγιο πρόγραμμα των μαθητών στους Αρχιμουσικούς, το οποίο εγκρίνεται από αυτούς και το οποίο θεωρείται από το Δήμαρχο, ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο.

- Σε συνεργασία με τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων της Φιλαρμονικής συμμετέχουν στον προγραμματισμό των Εθνικών, Θρησκευτικών και καλλιτεχνικών εμφανίσεων των Τμημάτων της Φιλαρμονικής ανά έτος. Συμμετέχουν στις Τακτικές εμφανίσεις της Φιλαρμονικής και στις διάφορες εκδηλώσεις αυτής. Παρέχουν τις υπηρεσίες τους στη Φιλαρμονική, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3)
- Σε συνεργασία με τους Αρχιμουσικούς συμμετέχουν στην προετοιμασία των μαθητών για την ένταξή τους στην Μπαντίνα και στην Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και συμμετέχουν στις πρόβες της ορχήστρας.  
Ελέγχονται και αξιολογούνται από τους Αρχιμουσικούς για τη δουλειά τους.

Τηρούν με συνέπεια το καθημερινό πρόγραμμα διδασκαλίας.

Γράφουν και υπογράφουν σε καταστάσεις που διατηρούνται στα γραφεία των Αρχιμουσικών, την ώρα προσέλευσης και αποχώρησής τους. Σε περίπτωση που για προσωπικούς λόγους, ή για λόγους ανωτέρας βίας, αδυνατεί ένας δάσκαλος να εκτελέσει τα καθήκοντά του, για μια ή περισσότερες μέρες, ενημερώνει εγκαίρως τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων, οι οποίοι φροντίζουν να τους αντικαταστήσουν.

Ενημερώνουν τους γονείς για την πρόοδο των ανήλικων μαθητών και την συμπεριφορά τους.

Οι Δάσκαλοι Μουσικής καλύπτουν τις εξής κατηγορίες διδασκαλίας:

- Κρουστά – 2 θέσεις  
Πνευστά (Ξύλινα και Χάλκινα) – 2 θέσεις  
Θεωρητικά -2 θέσεις

## **ΑΡΘΡΟ 7**

### **ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ – ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΝΕΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ – ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**

Οι ετήσιες εγγραφές μαθητών ξεκινούν από 10 Σεπτεμβρίου, χωρίς καταβολή διδάκτρων, υπό τον όρο οι μουσικοί να παρέχουν τις υπηρεσίες τους στη Φιλαρμονική, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3). Η ετήσια έναρξη των μαθημάτων πραγματοποιείται την 1η Οκτωβρίου. Το διδακτικό έτος έχει διάρκεια από την 1η Οκτωβρίου εκάστου έτους έως τις 15 Ιουνίου του επόμενου ημερολογιακού έτους.

Το χρονικό διάστημα του διδακτικού μήνα ορίζεται από την 1<sup>η</sup> εκάστου έως τις 30 ή 31 του επομένου μήνα (για παράδειγμα : Από 1<sup>η</sup> Οκτωβρίου έως 31 Οκτωβρίου). Ημέρες αργίας θεωρούνται εκείνες που ισχύουν και για τα δημόσια σχολεία.

Μέσω ανακοίνωσης και με επίσκεψη των Αρχιμουσικών, των βοηθών τους, των δασκάλων μουσικής, ή και μελών της Φιλαρμονικής μαζί με τον υπεύθυνο Αντιδήμαρχο ή Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο στα σχολεία του Δήμου, οι ενδιαφερόμενοι νέοι και παλαιοί μαθητές καλούνται, πριν την ημερομηνία έναρξης των μαθημάτων ( ή και οποτεδήποτε εφόσον υπάρχουν κενές θέσεις μαθητών ανά διδάσκοντα δάσκαλο μουσικής, να υποβάλουν αίτηση εγγραφής ή επανεγγραφής στα τμήματα της Φιλαρμονικής). Είναι δυνατή η παρακολούθηση έως δυο δοκιμαστικών μαθημάτων πριν την κατάθεση της απαιτούμενης αίτησης εγγραφής.

Για την εγγραφή γίνονται δεκτοί οι μαθητές από την ηλικία των 8 ετών. Επίσης και οποιοδήποτε επιθυμούν να ενταχθούν ως μουσικοί – μέλη κατόπιν αιτήσεων των, δοκιμάζονται από τους Αρχιμουσικούς, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3 )

Τα μαθήματα παραδίδονται από Δευτέρα έως Παρασκευή, συνήθως κατά τις απογευματινές ώρες. Το τελικό πρόγραμμα καταρτίζεται οριστικά έως τα τέλη του Σεπτεμβρίου εκάστου έτους και εγκρίνεται με απόφαση του Δημάρχου ή του αρμόδιου Αντιδημάρχου ή του Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου. Δεν πραγματοποιούνται μαθήματα στην διάρκεια των σχολικών διακοπών των Χριστουγέννων και του Πάσχα καθώς και στις επίσημες αργίες.

Στην διάρκεια των σχολικών διακοπών των Χριστουγέννων και του Πάσχα μπορούν να πραγματοποιούνται πρόβες για τα μέλη της Μπαντίνας και της Μπάντας της Φιλαρμονικής.

## **ΑΡΘΡΟ 8**

### **ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΜΠΑΝΤΑΣ**

- Η παρακολούθηση των μαθημάτων και η συμμετοχή στις πρόβες είναι υποχρεωτική.
- Να προσέρχονται έγκαιρα για να παρακολουθήσουν το διδασκόμενο μάθημα.
- Οι μαθητές οφείλουν να παρακολουθούν ανελλιπώς και με συνέπεια τα μαθήματά τους (θεωρητικών και οργάνων) και να υπογράφουν στο παρουσιολόγιο το οποίο θεωρείται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο και τηρείται από τους Αρχιμουσικούς. Να ειδοποιούν τον υπεύθυνο δάσκαλο του μαθήματος (θεωρίας ή οργάνου) για τυχόν απουσία τους. Αν μαθητής απουσιάσει για οποιονδήποτε λόγο, για μικρό ή μεγαλύτερο χρονικό διάστημα το μάθημα δεν αναπληρώνεται. Σε περίπτωση απουσίας του διδάσκοντα υπάρχει πρόβλεψη για αναπλήρωση των μαθημάτων.
- Οι μαθητές και οι εθελοντές μουσικοί των Τμημάτων της Φιλαρμονικής οφείλουν να σέβονται τον χώρο της και να μην προκαλούν βλάβες ή όποια άλλη φθορά στις εγκαταστάσεις, τα μουσικά όργανα ή τα έπιπλα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής. Σε αντίθετη περίπτωση υποχρεούνται να αποκαταστήσουν πλήρως τις βλάβες και τις φθορές.
- Οι μαθητές μπορούν να δανείζονται όργανα για κατ' οίκον μελέτη, που ανήκουν στην κυριότητα της Φιλαρμονικής με αποδεικτικό παράδοσης και παραλαβής και επιστρέφονται με τον ίδιο τρόπο. Σε περίπτωση που ο μαθητής είναι ανήλικος, το έγγραφο χρέωσης υπογράφεται από τον κηδεμόνα του. Οποιαδήποτε φθορά στα μουσικά όργανα κατά την διάρκεια του δανεισμού βαρύνει αποκλειστικά τους μαθητές ή τους εθελοντές μουσικούς οι οποίοι είναι υπεύθυνοι για την συντήρησή τους σύμφωνα με τις οδηγίες των Αρχιμουσικών. Απαγορεύεται η χρήση των οργάνων της Φιλαρμονικής που έχουν δανειστεί οι μαθητές ή οι εθελοντές μουσικοί, για σκοπούς αλλότριους και ξένους προς την Φιλαρμονική. Σε περίπτωση βλάβης του οργάνου, το οποίο είναι και παραμένει περιουσία της Φιλαρμονικής ο μαθητής ή ο Εθελοντής μουσικός που συμμετέχει στην Μπάντα υποχρεούται να αναφέρει αμέσως την βλάβη. Ανεπαρκείς και αβάσιμες δικαιολογίες

για την φθορά του μουσικού οργάνου, θα είναι βασική αιτία για καταλογισμό δαπάνης επισκευής, ή αντικατάστασης του μουσικού οργάνου στον μαθητή ή στον γονέα – κηδεμόνα του στην περίπτωση που αυτός είναι ανήλικος, καθώς και στον εθελοντή μουσικό.

- Όλοι οι συμμετέχοντες στην Φιλαρμονική οφείλουν να ενημερώνουν έγκαιρα τους Αρχιμουσικούς για τυχόν απουσία τους από προκαθορισμένη πρόβα, μάθημα, εμφάνιση, για οποιοδήποτε λόγο.
- Τα μέλη της Μπαντίνας και της Μπάντας, καθορίζονται από τους Αρχιμουσικούς.
- Τα όργανα και οι στολές είναι περιουσία της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Λαυρεωτικής, φυλάσσονται στον χώρο της, σε ειδικούς αποθηκευτικούς χώρους και παρέχονται προς χρήση αποκλειστικά και μόνο για την λειτουργία της.
- Εφόσον για οποιονδήποτε λόγο κάποιο μέλος αποχωρήσει από την Φιλαρμονική υποχρεούται να παραδώσει όργανο και στολή σε αρίστη κατάσταση (ανάλογη με την παλαιότητά τους) και κατόπιν συντήρησης και καθαρισμού και να ζητήσει εγγράφως την διαγραφή του από τα τηρούμενα μητρώα.
- Αν κάποιος μαθητής διακόψει τα μαθήματα του κατά την διάρκεια του έτους αδικαιολόγητα, διαγράφεται από το μητρώο μαθητών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής
- Μετά από οκτώ συνεχείς απουσίες ή σε περίπτωση πλημμελούς μελέτης και συμμετοχής στα μαθήματα και τις δραστηριότητες της Φιλαρμονικής, οι Αρχιμουσικοί έχουν το δικαίωμα να διαγράψουν τον μαθητή – μέλος από το μητρώο μαθητών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής. Η απόφασή τους θεωρείται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο
- Τα μαθητευόμενα μέλη έχουν δικαίωμα συμμετοχής στις υπηρεσίες κατά την κρίση των Αρχιμουσικών και μόνο εφόσον αυτοί έχουν συμμετάσχει σε τρεις τουλάχιστον πρόβες, πριν τη συμμετοχή τους στις υποχρεωτικές εκδηλώσεις.
- Η είσοδος στις αίθουσες διδασκαλίας επιτρέπεται μόνο σε μαθητές και διδάσκοντες.
- Οι ημέρες, οι ώρες και η διάρκεια τόσο των τακτικών όσο και των έκτακτων δοκιμών καθορίζονται από τους Αρχιμουσικούς. Οι έκτακτες δοκιμές μπορούν να προγραμματιστούν και σε περιόδους φόρτου εργασίας των Τμημάτων της Φιλαρμονικής με σκοπό την καλύτερη και αρτιότερη απόδοση. Οι τακτικές δοκιμές ορίζονται κατ' ελάχιστο δυο φορές την εβδομάδα με διάρκεια δύο ωρών σε κάθε δοκιμή.
- Οι μαθητές οφείλουν να παρακολουθούν υποχρεωτικά τις συναυλίες των Τμημάτων Μπάντας της Φιλαρμονικής και να συμμετέχουν στις μαθητικές συναυλίες για να αποκτούν πείρα και πολλαπλές γνώσεις.
- Η συμμετοχή τους στη Μπάντα της Φιλαρμονικής και τις εκδηλώσεις της, αποτελεί πρωταρχικό στόχο του εκπαιδευτικού προγράμματος της Φιλαρμονικής και απαραίτητη προϋπόθεση είναι να αποτελεί και προσωπικό στόχο των μαθητών.
- Οι Μουσικοί – μέλη των Τμημάτων της Φιλαρμονικής συμμετέχουν σε εμφανίσεις – εκδηλώσεις άλλων Φιλαρμονικών και Φορέων, εντός και εκτός του Δήμου, εφόσον:
  - A. Υπάρξει έγγραφο αίτημα από τον υπεύθυνο της αιτούσας Φιλαρμονικής, ή του αιτούντα φορέα προς το Δήμαρχο, ή στον αρμόδιο Αντιδήμαρχο, ή στον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο, στο οποίο θα περιγράφεται αναλυτικά η πρότασή τους..
  - B. Υπάρξει θετική και σύμφωνη γνώμη από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, ύστερα αποκλειστικά από θετική εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής σε συνεργασία με τα μέλη της μπάντας, στο υποβληθέν αίτημα.

## **ΕΦΟΡΟΙ ΙΜΑΤΙΟΘΗΚΗΣ**

Οι Έφοροι Ιματιοθήκης ορίζονται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, ύστερα από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και μπορεί να είναι ένας από τους εμπειρότερους Κορυφαίους κάθε Τμήματος.

Φροντίζουν ώστε οι συμμετέχοντες στη Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής να έχουν στολές ( χειμερινή – θερινή ) σε αξιόλογη κατάσταση.

Στους νέους Μουσικούς παρέχεται στολή δύο μήνες πριν από την πρώτη τους εμφάνιση με την Μπάντα.

Μερικά κατά την παράδοση για την χρέωσή τους ή και την παραλαβή τους και φροντίζει εγκαίρως να ενημερώνει τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων για τυχόν ελλείψεις.

Τηρεί το βιβλίο χρέωσης στολών, θεωρημένο από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής

## **ΑΡΘΡΟ 10**

### **ΕΦΟΡΟΙ ΥΛΙΚΟΥ**

Οι Έφοροι Υλικού ορίζονται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, ύστερα από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και μπορεί να είναι ένας από τους εμπειρότερους Κορυφαίους κάθε Τμήματος.

Φροντίζει για την συλλογή αντικειμένων, εντύπων, αρχείων και πάσης φύσεως ντοκουμέντων της Δημοτικής Φιλαρμονικής.

Επιμελείται την σωστή και ασφαλή φύλαξη των οργάνων τόσο των εκπαιδευτικών, όσο των οργάνων των μουσικών συνόλων της Φιλαρμονικής.

Φροντίζει, επιτηρεί, διανέμει το υλικό (αναλώσιμα οργάνων, αναλόγια, μουσικός εξοπλισμός κλπ. ) και ενημερώνει τους Αρχιμουσικούς για τυχόν βλάβες ή συντηρήσεις οργάνων και για την αναπλήρωση του υλικού εγκαίρως.

Είναι υπεύθυνοι ύστερα από σχετική ενημέρωση του Αρχιμουσικού του Τμήματος και την σχετική άδεια από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, για την παραχώρηση οργάνων ή οποιονδήποτε άλλων κινητών πραγμάτων και αντικειμένων που ανήκουν στην Φιλαρμονική (αναλογίων, καθισμάτων κλπ. ) σε μαθητές και σε συμμετέχοντες στη Μπαντίνα και στη Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής , ευθυνόμενος προσωπικά για την επιστροφή και παραλαβή αυτών από τους τρίτους στην ίδια κατάσταση που τα παρέλαβαν, άλλως, σε περίπτωση ζημίας τους, θα υφίσταται προσωπική ευθύνη για την αποκατάσταση των οργάνων από αυτούς στους οποίους παραχωρούνται.

Τηρεί το βιβλίο χρέωσης μουσικών οργάνων και άλλων σχετικών υλικών θεωρημένο από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής και ελέγχει τακτικά την άριστη κατάστασή τους.

## **ΑΡΘΡΟ 11**

### **Α. ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ α΄ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΟΡΓΑΝΩΝ ΜΠΑΝΤΑΣ**

Επιμελούνται καλλιτεχνικά και υλικά τις Ομάδες οργάνων που εκπροσωπούν στην Μπάντα. Είναι υπεύθυνοι για την καλή παρουσία των Ομάδων οργάνων που εκπροσωπούν σε όλες τις εμφανίσεις των Τμημάτων της Μπαντας της Φιλαρμονικής.

## **Β. ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ Β΄ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΟΡΓΑΝΩΝ ΜΠΑΝΤΙΝΑΣ**

Επιμελούνται καλλιτεχνικά και υλικά τις Ομάδες οργάνων που εκπροσωπούν στην Μπαντίνα. Είναι υπεύθυνοι για την καλή παρουσία των Ομάδων οργάνων που εκπροσωπούν σε όλες τις εμφανίσεις των Τμημάτων της Μπαντίνας της Φιλαρμονικής.

### **ΑΡΘΡΟ 12**

#### **ΑΜΟΙΒΕΣ ΜΕΛΩΝ ΜΠΑΝΤΙΝΑΣ ΚΑΙ ΜΠΑΝΤΑΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ**

1) Είναι δυνατή η αποζημίωση των λοιπών μουσικών – μελών μόνο της Μπάντας, κατόπιν ανάθεσης παροχής καλλιτεχνικών υπηρεσιών, μεμονωμένα ή ομαδικά μέσω τρίτου οικονομικού φορέα για μεμονωμένη εκδήλωση ή σύνολο εκδηλώσεων(περιλαμβανομένων και των προβών),εφόσον προβλεφθεί με νομοθετική ρύθμιση, κατόπιν απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου.

2) Είναι δυνατή επίσης, η αμοιβή μελών της Μπαντίνας και της Μπάντας της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής, για τη συμμετοχή τους σε διάφορες εκδηλώσεις φορέων, **πλην των τακτικών εμφανίσεων αυτής (άρθρο 3.5)**, με παροχή των καλλιτεχνικών υπηρεσιών τους, το οποίο δεν θα αποτελεί έσοδο του Δήμου, κατόπιν συνεννόησης των μελών με τους Αρχιμουσικούς, εισήγησης αυτών και θετικής-σύμφωνης γνώμης από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο σε συνεργασία με τον διοικητικό Προϊστάμενο Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική.

Η συμμετοχή της Μπαντίνας, ή της Μπάντας συναρτάται:

Με το είδος της υπηρεσίας

Με την εξασφάλιση της σύμφωνης γνώμης των μελών μουσικών.

Με τη δυνατότητα σύνθεσης, εγκαίρως, ισορροπημένου ηχοχρωματικά συνόλου.

### **ΑΡΘΡΟ 13**

#### **ΠΕΡΙΟΥΣΙΟΛΟΓΙΟ-ΑΠΟΓΡΑΦΗ ΟΡΓΑΝΩΝ, ΣΤΟΛΩΝ ΚΑΙ ΥΛΙΚΩΝ Κ.Λ.Π.**

Στη περιουσία της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής, η οποία εμπλουτίζεται με προμήθειες, όπως αυτές εκτελούνται δυνάμει του άρθρου 14 του παρόντος κανονισμού, ή με δωρεές οργάνων, στολών, υλικών, ανήκουν όργανα, στολές, υλικά, έπιπλα, ρεπερτόριο, αρχαιακό υλικό, τα οποία θα πρέπει να καταμετρηθούν και να καταγραφούν εντός ενός μηνός από την έγκριση του παρόντος.

### **ΑΡΘΡΟ 14**

#### **ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ-ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΕΡΓΩΝ-ΠΡΟΜΗΘΕΙΕΣ**

Η εκτέλεση έργων και οι κάθε λογής προμήθειες που αφορούν τη Φιλαρμονική διενεργούνται σύμφωνα με τις διατάξεις που ισχύουν από την κείμενη νομοθεσία και εφαρμόζονται κάθε φορά για την εκτέλεση έργων και τις προμήθειες των Δήμων, μέσω των αρμοδίων Υπηρεσιών.

#### **ΑΚΡΟΤΕΛΕΥΤΙΑ ΔΙΑΤΑΞΗ**

Ο Κανονισμός Εσωτερικής Λειτουργίας των Τμημάτων Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Λαυρεωτικής καθώς και κάθε άλλη λεπτομέρεια που δεν προβλέπεται από τον παρόντα Κανονισμό

και από τα σχετικά Διατάγματα και τους Νόμους περί Δημοτικών Φιλαρμονικών και τον Ο.Ε.Υ. του Δήμου, ρυθμίζεται με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Λαυρεωτικής.

Τροποποίηση του παρόντος Κανονισμού Εσωτερικής Λειτουργίας γίνεται με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Λαυρεωτικής.

Κάθε προγενέστερος Κανονισμός Εσωτερικής Λειτουργίας, που αφορά τη λειτουργία και διαχείριση της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής, καταργείται.

Ακολούθως η κ. Πρόεδρος κάλεσε το Σώμα να αποφασίσει σχετικά.

### **Το Δημοτικό Συμβούλιο**

Αφού έλαβε υπ' όψιν του:

- Την εισήγηση της Προέδρου
- Τις διατάξεις του άρθρου 65 και 67 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν
- Την υπ' αριθ.203/2017 απόφαση του ΝΠΔΔ "ΘΟΡΙΚΟΣ" με θέμα Κανονισμός Εσωτερικής Λειτουργίας της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής
- Τις νέο Κανονισμό Εσωτερικής Λειτουργίας της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής με τις παρατηρήσεις ως προς τον Κανονισμό όπως αυτές ενσωματώθηκαν

και μετά από διαλογική συζήτηση, όλων όσοι ζήτησαν και πήραν το λόγο, όπως καταγράφονται στα μαγνητοφωνημένα πρακτικά της συνεδρίασης,

### **ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ**

**Την έγκριση του Κανονισμού Λειτουργίας της Δημοτικής Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής ο οποίος αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας απόφασης.**

Η επικεφαλής της Δημοτικής παράταξης «ΕΝΟΤΗΤΑ – ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ» κ. Μακρή Αρετούσα και οι Δημοτικοί Σύμβουλοι της παράταξης αυτής, Ιατρού Σωτήρης, Ξεφτέρης Ιωάννης, Ρουμπάνης Παναγιώτης και η επικεφαλής της Δημοτικής παράταξης «ΔΥΝΑΜΗ ΑΛΛΑΓΗΣ» κ. Κουλουβράκη Ιωάννα και ο Δημοτικός Σύμβουλος της παράταξης αυτής κ. Ζιάκας Σπύρος, υπερψηφίζουν με τις παρατηρήσεις που ανέφεραν στην τοποθέτησή τους. Μειοψήφησαν του θέματος ο επικεφαλής της Δημοτικής παράταξης «ΛΑΪΚΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ» κ. Ανανιάδης Ιωάννης και ο Δημοτικός Σύμβουλος της παράταξης αυτής



κ. Κωστάλας Γιώργος.

Αναθέτει τα περαιτέρω στο Δήμαρχο κ. Δημήτριο Λουκά.

Το παραπάνω πρακτικό συντάχθηκε, αναγνώστηκε, πήρε αριθμό 160/2024 και υπογράφεται ως ακολούθως:

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**ΤΑ ΜΕΛΗ**

**ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ ΑΣΠΑΣΙΑ**

## **ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ**

### **ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ**

Η «Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου Λαυρεωτικής», είναι ένα ενιαίο μουσικό σύνολο του Δήμου Λαυρεωτικής, το οποίο αποτελείται από δύο μουσικά σύνολα (τμήματα), τη Φιλαρμονική της Δημοτικής Κοινότητας Κερατέας και τη Φιλαρμονική της Δημοτικής Κοινότητας Λαυρεωτικής, οι οποίες στεγάζονται σε δημοτικά κτήρια.

Οι Φιλαρμονικές στις Δημοτικές Κοινότητες Κερατέας και Λαυρεωτικής ιδρύθηκαν το 1968 και το 1956 αντίστοιχα και συνεχίζουν μέχρι σήμερα τη λειτουργία τους, με σκοπό τη δωρεάν εκμάθηση μουσικής στα μέλη τους, την ανάπτυξη της μουσικής παιδείας και την παροχή υλικοτεχνικής υποστήριξης αυτών, με στόχο τη συμμετοχή – στελέχωση των μουσικών στα μουσικά σύνολα (Φιλαρμονική Ορχήστρα).

Με την με την υπ' αριθμ. 23 απόφαση Δημάρχου Λαυρεωτικής (αρ.πρωτ 225/5.01.2024), σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 περ. δ. του άρθρου 27 του ν. 5056/2023 και μέχρι τη ψήφιση του νέου ΟΕΥ του Δήμου Λαυρεωτικής, οι σκοποί του καταργηθέντος Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου του Δήμου Λαυρεωτικής «ΘΟΡΙΚΟΣ», καθώς και οι δραστηριότητες που αυτό ασκούσε, θα εκπληρώνονται από το Δήμο Λαυρεωτικής.

Το έργο της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής είναι σημαντικό και πολλές φορές πρωτοποριακό, με τη συμμετοχή της σε Εθνικές και Θρησκευτικές εορτές, συναυλίες, σεμινάρια, μουσικά εργαστήρια, φεστιβάλ, προγράμματα διεθνών ανταλλαγών εντός και εκτός ορίων του Δήμου Λαυρεωτικής.

### **ΑΡΘΡΟ 1**

#### **ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ**

Η διδασκαλία θεωρητικών της μουσικής και η διδασκαλία μουσικών οργάνων, με σκοπό την ένταξη των μαθητών, μετά την επιτυχή περάτωση των μαθημάτων, στα τμήματα της Μπαντίνας ή της Μπάντας της Φιλαρμονικής.

Η συμμετοχή της Μπάντας στις εθνικές, θρησκευτικές και τοπικές εορτές.

Η μουσική καλλιέργεια και αγωγή των μελών της .

- Η μουσική και καλλιτεχνική εκπαίδευση , κατάρτιση και επιμόρφωση των μαθητών της στα τμήματα πνευστών και κρουστών οργάνων, καθώς και στη θεωρία της μουσικής.
- Η ανάδειξη και προώθηση του έμφυχου καλλιτεχνικού δυναμικού του Δήμου μας.
- Η συμβολή της στην αναβάθμιση του επιπέδου της πολιτιστικής ζωής στο Δήμο Λαυρεωτικής και της ευρύτερης περιοχής.
- Η συμβολή της στην λαμπρότερη διεξαγωγή Εθνικών, Θρησκευτικών και τοπικών επετείων-εορτών.
- Η διοργάνωση ή και συμμετοχή σε φεστιβάλ, μουσικές συναντήσεις, συναυλίες, σεμινάρια, ομιλίες, εκδηλώσεις μουσικού και πολιτιστικού περιεχομένου στο Δήμο Λαυρεωτικής, καθώς και σε διάφορα μέρη του εσωτερικού και του εξωτερικού της χώρας και σε άλλες συναφείς καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, με στόχο την ανάπτυξη του πνευματικού και πολιτιστικού επιπέδου των πολιτών.
- Η ψυχαγωγία των δημοτών μέσω των εμφανίσεών της.

- Η έκδοση βιβλίων, η δημιουργία ηλεκτρονικών εντύπων και ψηφιακών μέσων μουσικού περιεχομένου, με σκοπό την προβολή του έργου της Φιλαρμονικής και η ανάπτυξη του πολιτιστικού επιπέδου των κατοίκων της Λαυρεωτικής.

## **ΑΡΘΡΟ 2**

### **ΔΙΟΙΚΗΣΗ - ΔΟΜΗ**

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα αποτελεί Δομή του Δήμου Λαυρεωτικής που παρέχει υπηρεσίες Πολιτισμού, εντάσσεται σε Αυτοτελές Τμήμα/Τμήμα/Διεύθυνση, όπως διαρθρώνεται στον εκάστοτε ισχύοντα κανονισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας (Ο.Ε.Υ.) του Δήμου. Η Φιλαρμονική διοικείται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο σε συνεργασία με τον διοικητικό Προϊστάμενο Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική και με τους εκάστοτε Αρχιμουσικούς.

Για όλα τα θέματα που σχετίζονται με την εύρυθμη λειτουργία της Φιλαρμονικής αποφασίζει το Δημοτικό Συμβούλιο, κατόπιν εισήγησης του προϊσταμένου του τμήματος Πολιτισμού και του Δημάρχου ή του αρμόδιου Αντιδημάρχου ή του αρμόδιου Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου, αφού υπάρξει προηγουμένως συνεννόηση με τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, οι οποίοι μεριμνούν για την επίτευξη της αποστολής και των στόχων της Φιλαρμονικής και την εποπτεία και έλεγχο της λειτουργίας της.

## **ΑΡΘΡΟ 3**

### **Εσωτερική λειτουργία και τμήματα της Δημοτικής Φιλαρμονικής**

Τα δύο Τμήματα Κερατέας και Λαυρίου της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Λαυρεωτικής παρέχουν υπηρεσίες εκμάθησης μουσικής δωρεάν σε νέους μουσικούς με την συνδρομή δασκάλων μουσικής σε όργανα πνευστά και κρουστά, με την υποχρέωση παρουσίας τους στα μαθήματα, στις πρόβες και στις εμφανίσεις της Φιλαρμονικής, όπως αυτές αναγράφονται στο άρθρο 3.5 του παρόντος κανονισμού.

**3.1 Τμήμα Θεωρίας:** Στο τμήμα αυτό οι μαθητές μαθαίνουν τη βασική θεωρία της μουσικής και έρχονται σε επαφή με τα όργανα της Φιλαρμονικής, πνευστά και κρουστά. Τα μαθήματα παραδίδονται από τους Αρχιμουσικούς και τους δασκάλους μουσικής, οι οποίοι έχουν σχέση εργασίας με το Δήμο Λαυρεωτικής.

**3.2 Τμήμα Οργάνων :** Στο τμήμα αυτό οι μαθητές εκπαιδεύονται στις βασικές τεχνικές του οργάνου που έχουν επιλέξει. Οι Αρχιμουσικοί και οι δάσκαλοι μουσικής των Τμημάτων της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής μεριμνούν για την εξάσκηση των μαθητών και την μετάδοση των απαραίτητων γνώσεων, ώστε στη συνέχεια οι μαθητές να μπορέσουν να αποτελέσουν μέλη της Μπαντίνας και εν συνεχεία της Μπάντας.

**3.3 Τμήμα Μπαντίνας (Νεανική Μπάντα):** Στο τμήμα αυτό, κατόπιν απόφασης των αρμόδιων Αρχιμουσικών, εντάσσονται οι μαθητές οι οποίοι έχουν ολοκληρώσει τη βασική εκπαίδευσή τους στο όργανο το οποίο έχουν επιλέξει, έχοντας προχωρήσει τις σπουδές τους σε ικανοποιητικό βαθμό, ώστε να είναι σε θέση να εκτελούν μουσικά κομμάτια ομαδικά. Οι μαθητές της Μπαντίνας εκπαιδεύονται στην ομαδική μουσική και στους κανόνες λειτουργίας της ορχήστρας, ώστε να μπορέσουν να αποτελέσουν μέλη της Μπάντας της Φιλαρμονικής. Κατά τη διάρκεια συμμετοχής τους στην Μπαντίνα, η συνέχιση παρακολούθησης των μαθημάτων θεωρίας και οργάνου είναι υποχρεωτική.

**3.4 Μπάντα Φιλαρμονικής:** Στο ανώτερο αυτό τμήμα της Φιλαρμονικής, κατόπιν απόφασης των αρμόδιων Αρχιμουσικών, συμμετέχουν οι μαθητές οι οποίοι έχουν ολοκληρώσει, κατά την κρίση των

Αρχιμουσικών των Τμημάτων, τα προηγούμενα τμήματα – της θεωρίας, των οργάνων και της Μπαντίνας – και θεωρούνται καλλιτεχνικά επαρκείς και έτοιμοι να συμμετάσχουν στις πρόβες και στις εμφανίσεις της Μπάντας των Τμημάτων της Φιλαρμονικής. Στη Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής μπορούν να συμμετέχουν επίσης και μουσικοί που δεν ανήκουν στο μαθητικό δυναμικό, οι οποίοι είναι καλλιτεχνικά επαρκείς, κατά την κρίση των Αρχιμουσικών και επιθυμούν να συμβάλλουν εθελοντικά στην εκπλήρωση της αποστολής και των στόχων της Φιλαρμονικής και ιδιαίτερα στην αναβάθμιση του πνευματικού και πολιτιστικού επιπέδου του Δήμου μας, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3).

### 3.5

#### **ΤΑΚΤΙΚΕΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΔΗΜΟΥ ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ ΣΤΙΣ Δ.Κ. ΚΕΡΑΤΕΑΣ, ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ & ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ**

- 28 Οκτωβρίου, Εθνική Επέτειος (Λαύριο και Κερατέα)
- 25 Μαρτίου, Εθνική Επέτειος (Λαύριο και Κερατέα)
- Μεγάλη Παρασκευή, κινητή θρησκευτική εορτή (Λαύριο και Κερατέα)
- 6 Ιανουαρίου, Εορτή των Θεοφανείων (Λαύριο και Κερατέα)
- 26 Οκτωβρίου, Εορτή Πολιούχου Κερατέας – Άγιος Δημήτριος (Κερατέα)
- Εορτή Αγίου Γεωργίου, κινητή θρησκευτική εορτή (Κερατέα)
- 25 Ιουλίου, Εορτή Αγίας Παρασκευής (Κερατέα)
- 30 Ιουνίου, Εορτή Αγίων Αναργύρων Πλάκας (Κερατέα)
- 8 Νοεμβρίου, Εορτή Αγίου Νεκταρίου Καμάριζας (Κερατέα)
- 26 Ιουλίου, Εορτή Πολιούχου Λαυρίου – Αγία Παρασκευή (Λαύριο)
- 29 Νοεμβρίου, Εορτή Αγίου Ανδρέα (Λαύριο)
- 14 Αυγούστου, Εορτή Ευαγγελίστριας (Λαύριο)
- Εορτή Παναγίας Ελεούσας Λεγραινών (Λαύριο)
- 20 Μαΐου, Εορτή Αγίου Κωνσταντίνου Καμάριζας (Λαύριο)

### 3.6

#### **ΔΙΑΓΡΑΦΗ ΜΕΛΟΥΣ ΜΠΑΝΤΙΝΑΣ ΚΑΙ ΜΠΑΝΤΑΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ**

Κάθε μαθητής ή μέλος της Μπαντίνας διαγράφεται ανά πάσα στιγμή στις εξής περιπτώσεις:

Μετά από πρόταση των αρμόδιων Αρχιμουσικών λόγω απουσιών από τα μαθήματα και τη Μπαντίνα, όταν υπάρχει πλημμελής προσέλευση, όταν η μελέτη δεν είναι επαρκής και λόγω ανάρμοστης συμπεριφοράς και άλλης εξαιρετικής περίπτωσης, βάσει του παρόντος κανονισμού εσωτερικής λειτουργίας.

### **ΑΡΘΡΟ 4**

#### **ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ**

Η ιεραρχία της Φιλαρμονικής Ορχήστρας Δήμου Λαυρεωτικής περιλαμβάνει:

- Αρχιμουσικοί Τμημάτων
- Βοηθοί Αρχιμουσικών
- Δάσκαλοι μουσικής (θεωρίας και οργάνων)
- Έφοροι ιματιοθήκης
- Έφοροι υλικού

- Κορυφαίοι α' (Υπεύθυνοι Οικογένειας Οργάνων Μπάντας)
- Κορυφαίοι β' (Υπεύθυνοι Οικογένειας Οργάνων Μπαντίνας)
- Μουσικοί α' (Μέλη Μπάντας)
- Μουσικοί β' (Μέλη Μπαντίνας)
- Δόκιμοι μουσικοί (Μαθητές)

## **ΑΡΘΡΟ 5**

### **ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Η Φιλαρμονική στελεχώνεται από προσωπικό το οποίο κατατάσσεται, με βάση τον εκάστοτε ισχύοντα Ο.Ε.Υ., στην οργανική μονάδα στην οποία ανήκει η Φιλαρμονική. Τα ειδικά τυπικά προσόντα για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού (δασκάλων μουσικής θεωρίας και οργάνων, μουσικών, αρχιμουσικών) ρυθμίζονται από την σχετική νομοθεσία περί προσλήψεων. Στο προσωπικό ανατίθενται αρμοδιότητες και καθήκοντα από το Δήμαρχο ή τον Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, κατόπιν εισήγησης του διοικητικού Προϊσταμένου Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική.

### **5.1**

#### **ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ**

Οι Αρχιμουσικοί των Τμημάτων της Φιλαρμονικής ορίζονται από τον Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής σε συνεργασία με τον διοικητικό Προϊστάμενο Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική.

Επιλέγονται υπάλληλοι του Δήμου Λαυρεωτικής με την ειδικότητα του μουσικού και αντίστοιχη εμπειρία ή ιδιώτες Μουσικοί με παρεμφερή εμπειρία και προσόντα. Ελέγχονται και αξιολογούνται από τον Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής.

Μεριμνούν ώστε οι μουσικοί να μπορούν απρόσκοπτα να αφοσιωθούν στο καλλιτεχνικό τους έργο. Είναι υπεύθυνοι για την εφαρμογή του προγράμματος, σε όλες τις τάξεις και τις σχολές των Τμημάτων, της τήρησης του ωραρίου λειτουργίας των, καθώς και του ελέγχου του χρόνου προσέλευσης και αποχώρησης των δασκάλων μουσικής αλλά και των μαθητών και μελών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής.

Συντάσσουν ετήσια έκθεση σχετικά με την πορεία, την πρόοδο και την εύρυθμη λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, η οποία θα υποβάλλεται για ενημέρωση στο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Λαυρεωτικής.

Τίθενται επικεφαλής των Μουσικών Σωμάτων των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, σε όλες τις επίσημες εμφανίσεις των, μόνοι ή μαζί με τους βοηθούς Αρχιμουσικούς, ή άλλο σχήμα, μετά από μεταξύ τους συνεννόηση και ενημέρωση του Δημάρχου ή του αρμόδιου Αντιδημάρχου ή του Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου του Δήμου Λαυρεωτικής.

Ειδικότερα :

Διδάσκουν και προετοιμάζουν τους νέους μαθητές αλλά και τους παλαιότερους στο όργανο της κατηγορίας τους και στα θεωρητικά.

Τηρούν θεωρημένο μητρώο μαθητών και αρχείο παρουσιών.

- Είναι υπεύθυνοι για την ενημέρωση των γονέων για την πρόοδο των ανήλικων μαθητών και για την συμπεριφορά τους.
- Μεριμνούν για την ομαλή διεξαγωγή και τον προγραμματισμό συναυλιών , ρεπερτορίου, δοκιμών καθώς και για το άρτιο καλλιτεχνικό αποτέλεσμα αυτών.
- Επιλέγουν και προτείνουν Μαέστρους και Σολίστ για έκτακτη συμμετοχή στο σχήμα της Μπάντας.
- Φροντίζουν για την πλήρωση θέσεων Μουσικών σύμφωνα με τις κατηγορίες και τον αριθμό που προβλέπει ο παρών κανονισμός.
- Εισηγούνται στο Δήμαρχο ή στον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή στον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο την ηθική αμοιβή μουσικών οι οποίοι διακρίνονται για το ήθος, την αποδοτικότητα και τη συνέπειά τους.
- Επιβάλλουν δε ποινές σε όσους μουσικούς δεν είναι συνεπείς στις υποχρεώσεις τους σύμφωνα με το απουσιολόγιο που του παραδίδεται από τον αρμόδιο έφορο και την εν γένει παρουσία και συμπεριφορά τους.

Προτείνουν την αγορά και συντήρηση μουσικών οργάνων, καθώς και την αγορά στολών.

Μεριμνούν για την παράδοση των οργάνων και των στολών στους μαθητές και στους εθελοντές μουσικούς που συμμετέχουν στις μπάντες της Φιλαρμονικής.

- Φροντίζουν για την διαμόρφωση και δημιουργία χώρων μελέτης και άλλων βοηθητικών χώρων εργασίας.
- Αναθέτουν καλλιτεχνικές και διοικητικές εργασίες στους υφιστάμενους των και ελέγχουν την εκπλήρωση αυτών.
- Εκπαιδεύουν τους νέους μουσικούς σε συνεργασία με τους δασκάλους μουσικής.
- Προετοιμάζουν την Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, σε σχέση με τις πάγιες υπηρεσίες που έχουν.
- Εμπλουτίζουν το ρεπερτόριο της Φιλαρμονικής, ενορχηστρώνοντας μουσικά έργα και αν κρίνεται αναγκαίο μεταβαίνουν στις έδρες άλλων Φιλαρμονικών και εκδοτικών οίκων.
- Μεριμνούν για τη διάσωση, τη διατήρηση, την ανάδειξη, τον εμπλουτισμό και την προβολή της Συλλογής αντικειμένων, εντύπων και αρχείων και πάσης φύσεως ντοκουμέντων της Δημοτικής Φιλαρμονικής.
- Δημιουργούν και διατηρούν απαραίτητες δημόσιες σχέσεις με Αρχιμουσικούς και με κορυφαίους μουσικούς σε όλη την Ελλάδα.
- Υποχρεούνται να ενημερώνουν για τη λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και τον προγραμματισμό των δραστηριοτήτων της και για την εν γένει εξέλιξή τους, το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής.
- Κατά την απουσία τους αναπληρώνονται από τους Βοηθούς Αρχιμουσικούς ή από άλλους βοηθούς μουσικούς υπ' αυτών οριζομένους, σε περίπτωση αδυναμίας των Βοηθών Αρχιμουσικών.

## 5.2

### ΒΟΗΘΟΙ ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΩΝ

- Τις θέσεις των βοηθών Αρχιμουσικών καταλαμβάνουν πρόσωπα με ειδικότητα Μουσικού, μετά από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων Φιλαρμονικής και ορίζονται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής.
- Βοηθούν τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων στο έργο τους και τους αναπληρώνουν κατά την απουσία τους.

- Φροντίζουν για την άρτια λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής σε συνεργασία με τους Αρχιμουσικούς.
- Συνοδεύουν ως επικεφαλείς τα Μουσικά Σώματα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής, μαζί με τους Αρχιμουσικούς ή μόνοι τους, αν οι τελευταίοι κωλύονται.
- Μπορούν να ενορχηστρώνουν μουσικά έργα για συναυλίες ή και να παραδίδουν μαθήματα στο όργανο της γνώσης των και θεωρητικά , μετά από την καθοδήγηση των Αρχιμουσικών.

## **ΑΡΘΡΟ 6**

### **ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

Η επιλογή των Δασκάλων Μουσικής ανάλογα με τα μουσικά προσόντα τους και σύμφωνα με τις ανάγκες των Τμημάτων Φιλαρμονικής πραγματοποιείται ύστερα από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων, και προσλαμβάνονται από τον Δήμαρχο, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Οι Δάσκαλοι Μουσικής των Τμημάτων της Φιλαρμονικής μπορεί να είναι μόνιμοι υπάλληλοι του Δήμου Λαυρεωτικής ή συμβασιούχοι μουσικοί όπως προβλέπεται από την κείμενη νομοθεσία περί προσλήψεων.

Είναι υπεύθυνοι για την διδασκαλία και εκπαίδευση των μαθητών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής σε ατομικά ή ομαδικά μαθήματα καθορισμένης διάρκειας σύμφωνα με το πρόγραμμα που καταρτίζεται κάθε διδακτικό έτος για να επιτευχθεί η καλύτερη απόδοση στο όργανο της κατηγορίας τους και στα θεωρητικά.

Οι Μουσικοί συνεργάζονται με τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων για την ομαλή λειτουργία των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και βοηθούν αυτούς ή τους βοηθούς τους σε οτιδήποτε χρειαστεί.

Υποβάλλουν στην αρχή του διδακτικού έτους το ωρολόγιο πρόγραμμα των μαθητών στους Αρχιμουσικούς, το οποίο εγκρίνεται από αυτούς και το οποίο θεωρείται από το Δήμαρχο, ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο.

- Σε συνεργασία με τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων της Φιλαρμονικής συμμετέχουν στον προγραμματισμό των Εθνικών , Θρησκευτικών και καλλιτεχνικών εμφανίσεων των Τμημάτων της Φιλαρμονικής ανά έτος. Συμμετέχουν στις Τακτικές εμφανίσεις της Φιλαρμονικής και στις διάφορες εκδηλώσεις αυτής. Παρέχουν τις υπηρεσίες τους στη Φιλαρμονική, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3 )
- Σε συνεργασία με τους Αρχιμουσικούς συμμετέχουν στην προετοιμασία των μαθητών για την ένταξή τους στην Μπαντίνα και στην Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και συμμετέχουν στις πρόβες της ορχήστρας.  
Ελέγχονται και αξιολογούνται από τους Αρχιμουσικούς για τη δουλειά τους.

Τηρούν με συνέπεια το καθημερινό πρόγραμμα διδασκαλίας.

Γράφουν και υπογράφουν σε καταστάσεις που διατηρούνται στα γραφεία των Αρχιμουσικών, την ώρα προσέλευσης και αποχώρησής τους. Σε περίπτωση που για προσωπικούς λόγους, ή για λόγους ανωτέρας βίας, αδυνατεί ένας δάσκαλος να εκτελέσει τα καθήκοντά του, για μια ή περισσότερες μέρες, ενημερώνει εγκαίρως τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων, οι οποίοι φροντίζουν να τους αντικαταστήσουν.

Ενημερώνουν τους γονείς για την πρόοδο των ανήλικων μαθητών και την συμπεριφορά τους.

Οι Δάσκαλοι Μουσικής καλύπτουν τις εξής κατηγορίες διδασκαλίας:

- Κρουστά – 2 θέσεις  
Πνευστά (Ξύλινα και Χάλκινα) – 2 θέσεις  
Θεωρητικά -2 θέσεις

## **ΑΡΘΡΟ 7**

### **ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ – ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΝΕΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ – ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**

Οι ετήσιες εγγραφές μαθητών ξεκινούν από 10 Σεπτεμβρίου, χωρίς καταβολή διδάκτρων, υπό τον όρο οι μουσικοί να παρέχουν τις υπηρεσίες τους στη Φιλαρμονική, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3). Η ετήσια έναρξη των μαθημάτων πραγματοποιείται την 1η Οκτωβρίου. Το διδακτικό έτος έχει διάρκεια από την 1η Οκτωβρίου εκάστου έτους έως τις 15 Ιουνίου του επόμενου ημερολογιακού έτους.

Το χρονικό διάστημα του διδακτικού μήνα ορίζεται από την 1<sup>η</sup> εκάστου έως τις 30 ή 31 του επομένου μήνα (για παράδειγμα : Από 1<sup>η</sup> Οκτωβρίου έως 31 Οκτωβρίου). Ημέρες αργίας θεωρούνται εκείνες που ισχύουν και για τα δημόσια σχολεία.

Μέσω ανακοίνωσης και με επίσκεψη των Αρχιμουσικών, των βοηθών τους, των δασκάλων μουσικής, ή και μελών της Φιλαρμονικής μαζί με τον υπεύθυνο Αντιδήμαρχο ή Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο στα σχολεία του Δήμου, οι ενδιαφερόμενοι νέοι και παλαιοί μαθητές καλούνται, πριν την ημερομηνία έναρξης των μαθημάτων ( ή και οποτεδήποτε εφόσον υπάρχουν κενές θέσεις μαθητών ανά διδάσκοντα δάσκαλο μουσικής, να υποβάλουν αίτηση εγγραφής ή επανεγγραφής στα τμήματα της Φιλαρμονικής). Είναι δυνατή η παρακολούθηση έως δυο δοκιμαστικών μαθημάτων πριν την κατάθεση της απαιτούμενης αίτησης εγγραφής.

Για την εγγραφή γίνονται δεκτοί οι μαθητές από την ηλικία των 8 ετών. Επίσης και οποιοδήποτε επιθυμούν να ενταχθούν ως μουσικοί – μέλη κατόπιν αιτήσεών των, δοκιμάζονται από τους Αρχιμουσικούς, συμμορφούμενοι με τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού (άρθρο 3 )

Τα μαθήματα παραδίδονται από Δευτέρα έως Παρασκευή, συνήθως κατά τις απογευματινές ώρες. Το τελικό πρόγραμμα καταρτίζεται οριστικά έως τα τέλη του Σεπτεμβρίου εκάστου έτους και εγκρίνεται με απόφαση του Δημάρχου ή του αρμόδιου Αντιδημάρχου ή του Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου. Δεν πραγματοποιούνται μαθήματα στην διάρκεια των σχολικών διακοπών των Χριστουγέννων και του Πάσχα καθώς και στις επίσημες αργίες.

Στην διάρκεια των σχολικών διακοπών των Χριστουγέννων και του Πάσχα μπορούν να πραγματοποιούνται πρόβες για τα μέλη της Μπαντίνας και της Μπάντας της Φιλαρμονικής.

## **ΑΡΘΡΟ 8**

### **ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΜΠΑΝΤΑΣ**

- Η παρακολούθηση των μαθημάτων και η συμμετοχή στις πρόβες είναι υποχρεωτική.
- Να προσέρχονται έγκαιρα για να παρακολουθήσουν το διδασκόμενο μάθημα.
- Οι μαθητές οφείλουν να παρακολουθούν ανελλιπώς και με συνέπεια τα μαθήματά τους (θεωρητικών και οργάνων) και να υπογράφουν στο παρουσιολόγιο το οποίο θεωρείται από το



Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο και τηρείται από τους Αρχιμουσικούς. Να ειδοποιούν τον υπεύθυνο δάσκαλο του μαθήματος (θεωρίας ή οργάνου) για τυχόν απουσία τους. Αν μαθητής απουσιάσει για οποιονδήποτε λόγο, για μικρό ή μεγαλύτερο χρονικό διάστημα το μάθημα δεν αναπληρώνεται. Σε περίπτωση απουσίας του διδάσκοντα υπάρχει πρόβλεψη για αναπλήρωση των μαθημάτων.

- Οι μαθητές και οι εθελοντές μουσικοί των Τμημάτων της Φιλαρμονικής οφείλουν να σέβονται τον χώρο της και να μην προκαλούν βλάβες ή όποια άλλη φθορά στις εγκαταστάσεις, τα μουσικά όργανα ή τα έπιπλα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής. Σε αντίθετη περίπτωση υποχρεούνται να αποκαταστήσουν πλήρως τις βλάβες και τις φθορές.
- Οι μαθητές μπορούν να δανείζονται όργανα για κατ' οίκον μελέτη, που ανήκουν στην κυριότητα της Φιλαρμονικής με αποδεικτικό παράδοσης και παραλαβής και επιστρέφονται με τον ίδιο τρόπο. Σε περίπτωση που ο μαθητής είναι ανήλικος, το έγγραφο χρέωσης υπογράφεται από τον κηδεμόνα του. Οποιαδήποτε φθορά στα μουσικά όργανα κατά την διάρκεια του δανεισμού βαρύνει αποκλειστικά τους μαθητές ή τους εθελοντές μουσικούς οι οποίοι είναι υπεύθυνοι για την συντήρησή τους σύμφωνα με τις οδηγίες των Αρχιμουσικών. Απαγορεύεται η χρήση των οργάνων της Φιλαρμονικής που έχουν δανειστεί οι μαθητές ή οι εθελοντές μουσικοί, για σκοπούς αλλότριους και ξένους προς την Φιλαρμονική. Σε περίπτωση βλάβης του οργάνου, το οποίο είναι και παραμένει περιουσία της Φιλαρμονικής ο μαθητής ή ο Εθελοντής μουσικός που συμμετέχει στην Μπάντα υποχρεούται να αναφέρει αμέσως την βλάβη. Ανεπαρκείς και αβάσιμες δικαιολογίες για την φθορά του μουσικού οργάνου, θα είναι βασική αιτία για καταλογισμό δαπάνης επισκευής, ή αντικατάστασης του μουσικού οργάνου στον μαθητή ή στον γονέα – κηδεμόνα του στην περίπτωση που αυτός είναι ανήλικος, καθώς και στον εθελοντή μουσικό.
- Όλοι οι συμμετέχοντες στην Φιλαρμονική οφείλουν να ενημερώνουν έγκαιρα τους Αρχιμουσικούς για τυχόν απουσία τους από προκαθορισμένη πρόβα, μάθημα, εμφάνιση, για οποιοδήποτε λόγο.
- Τα μέλη της Μπαντίνας και της Μπάντας, καθορίζονται από τους Αρχιμουσικούς.
- Τα όργανα και οι στολές είναι περιουσία της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Λαυρεωτικής, φυλάσσονται στον χώρο της, σε ειδικούς αποθηκευτικούς χώρους και παρέχονται προς χρήση αποκλειστικά και μόνο για την λειτουργία της.
- Εφόσον για οποιανδήποτε λόγο κάποιο μέλος αποχωρήσει από την Φιλαρμονική υποχρεούται να παραδώσει όργανο και στολή σε αρίστη κατάσταση (ανάλογη με την παλαιότητά τους) και κατόπιν συντήρησης και καθαρισμού και να ζητήσει εγγράφως την διαγραφή του από τα τηρούμενα μητρώα.
- Αν κάποιος μαθητής διακόψει τα μαθήματα του κατά την διάρκεια του έτους αδικαιολόγητα, διαγράφεται από το μητρώο μαθητών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής
- Μετά από οκτώ συνεχείς απουσίες ή σε περίπτωση πλημμελούς μελέτης και συμμετοχής στα μαθήματα και τις δραστηριότητες της Φιλαρμονικής, οι Αρχιμουσικοί έχουν το δικαίωμα να διαγράψουν τον μαθητή – μέλος από το μητρώο μαθητών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής. Η απόφασή τους θεωρείται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο
- Τα μαθητευόμενα μέλη έχουν δικαίωμα συμμετοχής στις υπηρεσίες κατά την κρίση των Αρχιμουσικών και μόνο εφόσον αυτοί έχουν συμμετάσχει σε τρεις τουλάχιστον πρόβες, πριν τη συμμετοχή τους στις υποχρεωτικές εκδηλώσεις.
- Η είσοδος στις αίθουσες διδασκαλίας επιτρέπεται μόνο σε μαθητές και διδάσκοντες.
- Οι ημέρες, οι ώρες και η διάρκεια τόσο των τακτικών όσο και των έκτακτων δοκιμών καθορίζονται από τους Αρχιμουσικούς. Οι έκτακτες δοκιμές μπορούν να προγραμματιστούν και σε περιόδους φόρτου εργασίας των Τμημάτων της Φιλαρμονικής με σκοπό την καλύτερη και αρτιότερη απόδοση.

Οι τακτικές δοκιμές ορίζονται κατ' ελάχιστο δυο φορές την εβδομάδα με διάρκεια δύο ωρών σε κάθε δοκιμή.

- Οι μαθητές οφείλουν να παρακολουθούν υποχρεωτικά τις συναυλίες των Τμημάτων Μπάντας της Φιλαρμονικής και να συμμετέχουν στις μαθητικές συναυλίες για να αποκοτούν πείρα και πολλαπλές γνώσεις.
- Η συμμετοχή τους στη Μπάντα της Φιλαρμονικής και τις εκδηλώσεις της, αποτελεί πρωταρχικό στόχο του εκπαιδευτικού προγράμματος της Φιλαρμονικής και απαραίτητη προϋπόθεση είναι να αποτελεί και προσωπικό στόχο των μαθητών.
- Οι Μουσικοί – μέλη των Τμημάτων της Φιλαρμονικής συμμετέχουν σε εμφανίσεις – εκδηλώσεις άλλων Φιλαρμονικών και Φορέων, εντός και εκτός του Δήμου, εφόσον:
  - Α. Υπάρξει έγγραφο αίτημα από τον υπεύθυνο της αιτούσας Φιλαρμονικής, ή του αιτούντα φορέα προς το Δήμαρχο , ή στον αρμόδιο Αντιδήμαρχο , ή στον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο, στο οποίο θα περιγράφεται αναλυτικά η πρότασή τους..
  - Β. Υπάρξει θετική και σύμφωνη γνώμη από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, ύστερα αποκλειστικά από θετική εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής σε συνεργασία με τα μέλη της μπάντας, στο υποβληθέν αίτημα.

#### **ΑΡΘΡΟ 9**

##### **ΕΦΟΡΟΙ ΙΜΑΤΙΟΘΗΚΗΣ**

Οι Έφοροι Ιματιοθήκης ορίζονται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, ύστερα από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και μπορεί να είναι ένας από τους εμπειρότερους Κορυφαίους κάθε Τμήματος.

Φροντίζουν ώστε οι συμμετέχοντες στη Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής να έχουν στολές ( χειμερινή – θερινή ) σε αξιόλογη κατάσταση.

Στους νέους Μουσικούς παρέχεται στολή δύο μήνες πριν από την πρώτη τους εμφάνιση με την Μπάντα.

Μερικιά κατά την παράδοση για την χρέωσή τους ή και την παραλαβή τους και φροντίζει εγκαίρως να ενημερώνει τους Αρχιμουσικούς των Τμημάτων για τυχόν ελλείψεις.

Τηρεί το βιβλίο χρέωσης στολών, θεωρημένο από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής

#### **ΑΡΘΡΟ 10**

##### **ΕΦΟΡΟΙ ΥΛΙΚΟΥ**

Οι Έφοροι Υλικού ορίζονται από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, ύστερα από εισήγηση των Αρχιμουσικών των Τμημάτων της Φιλαρμονικής και μπορεί να είναι ένας από τους εμπειρότερους Κορυφαίους κάθε Τμήματος.

Φροντίζει για την συλλογή αντικειμένων, εντύπων, αρχείων και πάσης φύσεως ντοκουμέντων της Δημοτικής Φιλαρμονικής.

Επιμελείται την σωστή και ασφαλή φύλαξη των οργάνων τόσο των εκπαιδευτικών, όσο των οργάνων των μουσικών συνόλων της Φιλαρμονικής.

Φροντίζει, επιτηρεί, διανέμει το υλικό (αναλώσιμα οργάνων, αναλόγια, μουσικός εξοπλισμός κλπ. )και ενημερώνει τους Αρχιμουσικούς για τυχόν βλάβες ή συντηρήσεις οργάνων και για την αναπλήρωση του υλικού εγκαίρως.

Είναι υπεύθυνοι ύστερα από σχετική ενημέρωση του Αρχιμουσικού του Τμήματος και την σχετική άδεια από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής, για την παραχώρηση οργάνων ή οποιονδήποτε άλλων κινητών πραγμάτων και αντικειμένων που ανήκουν στην Φιλαρμονική (αναλογίων, καθισμάτων κλπ. ) σε μαθητές και σε συμμετέχοντες στη Μπαντίνα και στη Μπάντα των Τμημάτων της Φιλαρμονικής , ευθυνόμενος προσωπικά για την επιστροφή και παραλαβή αυτών από τους τρίτους στην ίδια κατάσταση που τα παρέλαβαν, άλλως, σε περίπτωση ζημίας τους, θα υφίσταται προσωπική ευθύνη για την αποκατάσταση των οργάνων από αυτούς στους οποίους παραχωρούνται.

Τηρεί το βιβλίο χρέωσης μουσικών οργάνων και άλλων σχετικών υλικών θεωρημένο από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο του Δήμου Λαυρεωτικής και ελέγχει τακτικά την άριστη κατάστασή τους.

## **ΑΡΘΡΟ 11**

### **Α. ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ α΄ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΟΡΓΑΝΩΝ ΜΠΑΝΤΑΣ**

Επιμελούνται καλλιτεχνικά και υλικά τις Ομάδες οργάνων που εκπροσωπούν στην Μπάντα. Είναι υπεύθυνοι για την καλή παρουσία των Ομάδων οργάνων που εκπροσωπούν σε όλες τις εμφανίσεις των Τμημάτων της Μπάντας της Φιλαρμονικής.

### **Β. ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ β΄ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΟΡΓΑΝΩΝ ΜΠΑΝΤΙΝΑΣ**

Επιμελούνται καλλιτεχνικά και υλικά τις Ομάδες οργάνων που εκπροσωπούν στην Μπαντίνα. Είναι υπεύθυνοι για την καλή παρουσία των Ομάδων οργάνων που εκπροσωπούν σε όλες τις εμφανίσεις των Τμημάτων της Μπαντίνας της Φιλαρμονικής.

## **ΑΡΘΡΟ 12**

### **ΑΜΟΙΒΕΣ ΜΕΛΩΝ ΜΠΑΝΤΙΝΑΣ ΚΑΙ ΜΠΑΝΤΑΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ**

Είναι δυνατή η αποζημίωση των λοιπών μουσικών – μελών μόνο της Μπάντας, κατόπιν ανάθεσης παροχής καλλιτεχνικών υπηρεσιών, μεμονωμένα ή ομαδικά μέσω τρίτου οικονομικού φορέα για μεμονωμένη εκδήλωση ή σύνολο εκδηλώσεων(περιλαμβανομένων και των προβών),εφόσον προβλεφθεί με νομοθετική ρύθμιση, κατόπιν απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου.

Είναι δυνατή επίσης, η αμοιβή μελών της Μπαντίνας και της Μπάντας της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής, για τη συμμετοχή τους σε διάφορες εκδηλώσεις φορέων, **πλην των τακτικών εμφανίσεων αυτής (άρθρο 3.5)**, με παροχή των καλλιτεχνικών υπηρεσιών τους, το οποίο δεν θα αποτελεί έσοδο του Δήμου, κατόπιν συνεννόησης των μελών με τους Αρχιμουσικούς, εισήγησης αυτών και θετικής-σύμφωνης γνώμης από το Δήμαρχο ή τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο ή τον αρμόδιο Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο σε συνεργασία με τον διοικητικό Προϊστάμενο Τμήματος/Αυτοτελούς Τμήματος/Διεύθυνσης της οργανικής μονάδας στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική.

Η συμμετοχή της Μπαντίνας, ή της Μπάντας συναρτάται:

Με το είδος της υπηρεσίας

Με την εξασφάλιση της σύμφωνης γνώμης των μελών μουσικών.

Με τη δυνατότητα σύνθεσης, εγκαίρως, ισορροπημένου ηχοχρωματικά συνόλου.

**ΑΡΘΡΟ 13****ΠΕΡΙΟΥΣΙΟΛΟΓΙΟ-ΑΠΟΓΡΑΦΗ ΟΡΓΑΝΩΝ, ΣΤΟΛΩΝ ΚΑΙ ΥΛΙΚΩΝ Κ.Λ.Π.**

Στη περιουσία της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής , η οποία εμπλουτίζεται με προμήθειες , όπως αυτές εκτελούνται δυνάμει του άρθρου 14 του παρόντος κανονισμού, ή με δωρεές οργάνων, στολών, υλικών, ανήκουν όργανα, στολές, υλικά, έπιπλα, ρεπερτόριο, αρχαιακό υλικό, τα οποία θα πρέπει να καταμετρηθούν και να καταγραφούν εντός ενός μηνός από την έγκριση του παρόντος.

**ΑΡΘΡΟ 14****ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ-ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΕΡΓΩΝ-ΠΡΟΜΗΘΕΙΕΣ**

Η εκτέλεση έργων και οι κάθε λογής προμήθειες που αφορούν τη Φιλαρμονική διενεργούνται σύμφωνα με τις διατάξεις που ισχύουν από την κείμενη νομοθεσία και εφαρμόζονται κάθε φορά για την εκτέλεση έργων και τις προμήθειες των Δήμων, μέσω των αρμοδίων Υπηρεσιών.

**ΑΚΡΟΤΕΛΕΥΤΙΑ ΔΙΑΤΑΞΗ**

Ο Κανονισμός Εσωτερικής Λειτουργίας των Τμημάτων Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Λαυρεωτικής καθώς και κάθε άλλη λεπτομέρεια που δεν προβλέπεται από τον παρόντα Κανονισμό και από τα σχετικά Διατάγματα και τους Νόμους περί Δημοτικών Φιλαρμονικών και τον Ο.Ε.Υ. του Δήμου, ρυθμίζεται με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Λαυρεωτικής.

Τροποποίηση του παρόντος Κανονισμού Εσωτερικής Λειτουργίας γίνεται με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Λαυρεωτικής.

Κάθε προγενέστερος Κανονισμός Εσωτερικής Λειτουργίας , που αφορά τη λειτουργία και διαχείριση της Φιλαρμονικής του Δήμου Λαυρεωτικής, καταργείται.